

žít

ústí

zdarma

leden 2022

www.zitusti.cz



najdete nás i na

**Karel
Kopic**

**Průkopník měl pistolku
ze Západu a kompresor
z ledničky**

STRANY 8-9

Zdraví

**Omikron útočí, má ho devadesát
procent nakažených v kraji**

STRANA 7

Volný čas

**Chci se potopit bez neoprenu
padesát metrů pod led**

STRANA 14

Foto: Petr Beroušský

KAM VYRAZIT NA ÚSTECKU

DŮM KULTURY

29. 1. 15⁰⁰ **Malá mořská vila**
Halina Pawłowska o tom, že není nic špatného na tom být zralá žena.

14. 2. 19⁰⁰ **Veletoč**
Divadelní komedie, v níž hrají Iva Janžurová, Eva Holubová, Sabina Remundová a další.

NÁRODNÍ DŮM

25. 1. 19³⁰ **Manuál zralé ženy**
Halina Pawłowska o tom, že není nic špatného na tom být zralá žena.

15. 3. 20⁰⁰ **Jeff Mcerlain Band**
Koncert bluesrockového kytaristy usazeného v newyorském Brooklynu.

SEVEROČESKÉ DIVADLO

22. 1. 15⁰⁰ **Louskáček**

23. 1. 15⁰⁰ **Pěta a vlk**

27. 1. 19⁰⁰ **Frida**
Strhující příběh jedné z nejslavnějších malířek 20. století. Mistrovská díla Fridy Kahlo jsou nádherná, okamžitě rozpoznatelná i plná bolesti. Nabídneme vám náhled do života a tvorby této známé mexické umělkyně, která se odmítala stát pasivní obětí svého osudu, a místo toho začala jedinečným vizuálním jazykem, který jí proslavil po celém světě, malovat svou vlastní realitu. Taneční představení s nahrávkou v podání baletního souboru Severočeského divadla v Ústí nad Labem.

30. 1. 17⁰⁰ **Veselá vdova**



3. 2. 19⁰⁰ **Caveman**

5. 2. 15⁰⁰ **Louskáček**

6. 2. 17⁰⁰ **Limonádový Joe aneb Koňská opera**

8. 2. 19⁰⁰ **Slavné operní árie**

9. 2. 19⁰⁰ **Čardášová princezna**

14. 2. 19⁰⁰ **Valentýnský koncert**

18. 2. 19⁰⁰ **Spící krasavice**
Baletní pohádka, která nadchne nejen dětské diváky, ale i dospělé. Volná adaptace známého příběhu o Šípkové Růžence ve spojení s hudbou Petra Iljiče Čajkovského zaručí krásný, pohádkový zážitek. Čajkovskij dílo dokončil roku 1889, v roce 1890 se konala premiéra v Mariinském divadle v Petrohradě.

20. 2. 17⁰⁰ **Spící krasavice**

21. 2. 19⁰⁰ **Němý Bobeš**

24. 2. 19⁰⁰ **Veselá vdova**

26. 2. 17⁰⁰ **La Traviata**

27. 2. 15⁰⁰ **Kocour Modroočko**

28. 2. 9⁰⁰ **Kocour Modroočko**

ČINOHERNÍ STUDIO

20. 1. 19³⁰ **Konference ve Wannsee**

26. 1. 19⁰⁰ **Špinarka**

28. 1. 19⁰⁰ **Den člověka**

29. 1. 19⁰⁰ **Bratrstvo kočič pracky**

31. 1. 19⁰⁰ **Lobby Hero**

MUZEUM

do 30. 1. **Antonín Cettl: Volání ptačí divočiny**
Výstava fotografií rozličného ptactva, pořízených za dob lockdownových převážně v blízkém okolí Ústí nad Labem.

do 30. 1. **Nečekaně náhlá exploze svobody**
Putovní výstavní projekt, který najdete v bludišti na Větruši, se zaměřuje na severočeský underground v bezprostředně porevoluční atmosféře v Ústí nad Labem.

do 27. 3. **Nejkrásnějším pohořím s přírodovědcem Janem Šimrem**
Výstava představuje krajinu Českého středohoří a změny, které v ní nastaly v průběhu 20. stol. Průvodcem výstavy je třebenický učitel, botanik a zapálený ochránce přírody Jan Šimr (1900–1980),

jehož fotografie rodinných výletů z 30. let 20. stol. ukazují tehdejší krajinou mozaiku.

do 3. 4. **Nestabilní podloží: sesuvy, životy a perspektivy**
Výstava se zaměřuje na sesuvy zemin a hornin coby unikátní procesy a prostory setkávání odlišných časů a měřítek Země a člověka. Umožňuje nahlédnout do základních kontur společenského a přírodního života sesuvu, jež tvoří jednotlivé části výstavy: Moderní vědění, Realitní kancelář Realita, Neposednost, Život v trhlínách a Sopečná krajina v pohybu.

expozit měsíce
do 30. 1. **Nejmenší knihy muzejní knihovny** – Soubor jedenácti malých knih z muzejní knihovny. Tři krát dva a půl centimetru měří ta nejmenší.



CAFÉ MAX

21. 1. 22⁰⁰ **Spinning by Kim Young Su**

26. 1. 20⁰⁰ **Přednáška Martina Krška**
Leden 1919 v Ústeckém kraji

28. 1. 22⁰⁰ **DJ Gustafson**
do 31. 1. **Výstava Ilony Dragoevy**

DŮM UMĚNÍ

Do 13. 2. **Narušená rovnováha Revisited** – Vystavující: Jiří Čermický, Aid Kid, Jitka Čerínková, Daniela & Linda Dostálová, Daniel Hanzlík, Antonín Jiráč, Zdena Kolečková, Stanislava Karbušická, Pavel Kopřiva, Marija Mandić, Lucie Nepasická, Richard Nikl, Michaela Thelenová, Ivana Zochová.

GALERIE EMILA FILLY

Do 27. 3. **Souvstažné roviny**
Vystavující: Dalibor Chátrný, Tereza Fišerová Šimerová, Julie Slauka

ČAJOVNA U VYSMÁTÝ ŽÁBY

21. 1. 18³⁰ **Hosté vs domácí**
Přátelské setkání ústeckých a přespolských muzikantů, zahrají: Momentální indispozice, Toska, Kpt. Krab a Rami & Mini

HRANIČÁŘ

21. 1. 20⁰⁰ **Jan Session No.8 – hudební večer**

23. 1. 15⁰⁰ **Tři přání pro Popelku**

23. 1. 17³⁰ **Kingsman: První mise**

24. 1. 17³⁰ **Ninjababy**

24. 1. 20⁰⁰ **Divoch**

25. 1. 17³⁰ **Ocelové dámy**

25. 1. 20⁰⁰ **Tove**

27. 1. 17³⁰ **C' mon C' mon**

27. 1. 20⁰⁰ **Ulička přízraků**

30. 1. 15⁰⁰ **Zpívej 2**

30. 1. 17³⁰ **Zlato**

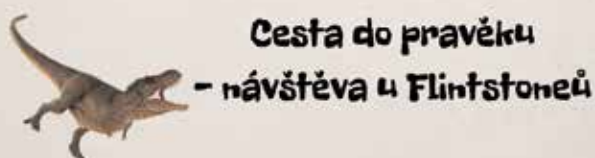
SEVEROČESKÁ KNIHOVNA

25. 1. 17⁰⁰ **Jordánsko**
Online beseda s cestovatelem, publicistou a fotografem Petrem Blahušem, v rámci níž navštívíme jeden z mála bezpečných koutů na Blízkém východě.

do 31. 1. **Světový étos**
Výstava, která je ke zhlédnutí ve vědecké části knihovny, představuje základní myšlenky globálního porozumění v oblasti náboženství. Autor výstavy, profesor Hans Küng, zasvětil mezináboženskému dialogu celý svůj život.

Upozorňujeme, že při zpřístupnění opatření hrozí změny v programu jednotlivých institucí

Tvořivá a keramická dílna DDM Ústí n.L.



31.7. - 12.8.2022

17. ročník Barevné dílny ve Štědroníně



letní pobytový tábor pro všechny děti od 6 let, které rády tvoří, sportují a hrají si :) čeká na ně 12 zajímavých dnů v krásné přírodě Jižních Čech; ubytování je v objektu jehož součástí jsou hřiště, trampolíny i bazén

Přijímáme předběžné přihlášky, předpokládaná cena 6.000 - 6.200,-; upřesnění do konce ledna 2022

info: Mgr. Jana Stoicová, keramika@ddmul.cz, 603851714

POLOLETNÍ PÁRTY

PŘIJĎTE S NÁMI OSLAVIT VYSVĚDČENÍ

4. 2. 2022

8 - 15,30 HOD

200 Kč

www.ddmul.cz

ČÍSLO MĚSÍCE

68 839

Přesně tolik lidí z Ústecka je naočkovaných vakcínou proti covid-19. Podle dat Ministerstva zdravotnictví jde o 58 procent populace okresu, v němž žije přes 118 tisíc obyvatel. Nejvíce naočkovaných všemi třemi dávkami je ve věkové kategorii 70+. Podle nově zveřejněných studií Evropské lékové

agentury vakcíny chrání proti závažnému průběhu onemocnění a hospitalizaci i proti nakažlivější variantě koronaviru omikron. Nejlépe jsou proti ní chráněni lidé, kteří mají i třetí posilující dávku. V Česku má ukončené očkování téměř 63 % populace, posilující dávku dostalo více než tři miliony lidí. ▶ gz



Ústí má novou kulturní památku, bývala to radnice



Foto: MÚ.CZ

Ústí nad Labem – Budova bývalé radnice na Střekově byla zapsána nově na seznam kulturních památek v Ústeckém kraji. Budova patří střekovskému obvodu. Objekt je už řadu let využíván jako pobočka České pošty a zasedací místnost střekovského zastupitelstva. Ostatní prostory jsou pronajímány.

Bývalá radnice je jednou z mála nově postavených radnic z počátku 20. století

v Čechách a jedinou dochovanou v Ústí nad Labem. O zapsání na seznam kulturních památek požádalo město. Místostarostka obvodní radnice Aleša Kymličková řekla, že je ráda, že budova radnice se stala kulturní památkou, protože nebude moci docházet k nějakým nevratným úpravám, které by zničily hodnotu objektu. Nyní se budou muset veškeré úpravy konzultovat s památkáři. ▶ gz

žít **ústí**
 www.facebook.com/zitusti.cz

Žít Ústí, zpravodajský a servisní magazín pro oblast Ústecka • Datum vydání: **24. 1. 2022** • Příští vydání: **21. 2. 2022** • Uzávěrka inzerce a příspěvků: **14. 2. 2022** • Informace o inzerce a distribuci na webu www.mediaconcept.cz • V nákladu 49.000 výtisků je distribuován do schránek domácností prostřednictvím PNS, a.s. • Volné výtisky jsou k dispozici v Informačním centru města Ústí nad Labem • Periodikum je registrováno Ministerstvem kultury České republiky pod číslem MKČRE21614 • Vydavatelem Žít Ústí je Media Concept s. r. o., IČ 02750686, se sídlem 17. listopadu 7, 400 10 Ústí nad Labem • Četnost vydání: 10 vydání v kalendářním roce • Tiskne: Severotisk s.r.o. • Redakce: Gabriela Zlámalová, tel.: 605 262 193, e-mail: redakce@zitusti.cz, Masarykova 119, 400 01 Ústí nad Labem • Obchod a marketing: Mgr. Miroslav Pakosta, tel.: 602 464 749, e-mail: obchod@zitusti.cz, Masarykova 119, 400 01 Ústí nad Labem • Nevyžádané příspěvky nevracíme, neoznačené fotografie pocházejí z archivu redakce. Příspěvky v tomto vydání publikujeme na webových stránkách časopisu, neposkytujeme je jiným subjektům a identifikační údaje autorů příspěvků používáme jen pro ověření pravosti informací. • Volné výtisky jsou k dispozici, kromě jiných míst, ve vstupní hale magistrátu, v informačním centru města, v recepci polikliniky (EUC klinika), v Domu dětí a mládeže, v hale Masarykovy nemocnice a v Severočeském muzeu.

INZERCE

Stvořena pro nekonečnou inspiraci.

Zcela nová Sportage.



Movement that inspires




REALCENTRUM Cars s.r.o.

Podhoří 374/2a, 400 10 Ústí nad Labem

Tel.: 472 744 039 | E-mail: kia.prodej@realcentrum.cz | www.kia-usti.cz

Kombinovaná spotřeba a emise CO₂ (WLTP). Kia Sportage: 4,9–7,3 l/100 km 125–166 g/km. Vyobrazení vozů je pouze ilustrativní a může obsahovat doplňkovou výbavu. Pro bližší informace navštivte www.kia-usti.cz



Přístaviště ve Vaňově bude na jaře



Ústí nad Labem – Modernizace vaňovského přístaviště jde do finišu. Ředitelství vodních cest ji na jaře dokončí. Veřejný můstek pro lodní dopravu prošel obnovou už v roce 2020. Podle mluvčího vodních cest Jana Bukovského chybí ještě upravit bezbariérově přístup k molu i samotné molo ukotvit. Na tom se bude podílet kromě Ředitelství vodních cest i město, které bude zastupovat radnice centrálního obvodu, již pozemky patří. Ředitelství vodních cest přijde její část modernizace přístaviště na necelé tři miliony korun. ▶ gz

Oprava Žukovovy za sto milionů

Ústí nad Labem – Žukovova ulice na Střekově se snad brzy dočká kompletní rekonstrukce. Ta vede od areálu bývalé Setuzy na Novosedlické náměstí. Město připraví projekt, na který už jsou podle náměstka primátora Pavla Tošovského peníze připravené. Samotná generální oprava dosáhne přibližně stovky milionů korun, které město zatím nemá. Místní o opravu usilují už více než deset let. ▶ gz

Studenti usnadní život seniorům

Ústí nad Labem – Memorandum mezi městem, Fakultou zdravotnických studií a ústeckou Radou seniorů podpoří péči o seniory. „Péči o seniory považujeme za jednu z hlavních priorit naší práce. Jsem rád, že v této oblasti budeme spolupracovat právě s Fakultou zdravotnických studií, která má odborné zázemí i řadu možností, jak seniorům pomoci,“ řekl ústecký primátor Petr Nedvědický. Cílem memoranda je vzájemná spolupráce v oblasti aktivního života seniorů, vytváření podmínek pro zdravé stárnutí a důstojné stáří. Součástí budou vzdělávací aktivity, detekce rizikových faktorů a například nácvik stability a prevence pádů. ▶ gz

Ústečané si připlatí i za teplo

Ústí nad Labem – Hluběji do peněženek si musí sáhnout odběratelé tepla od Tepelného hospodářství města. Rozhodla o tom valná hromada společnosti. Za zdražováním je podle webu společnosti raketový růst cen zemního plynu, černého uhlí a povolenek na emise skleníkových plynů.

Většina ústeckých odběratelů pocítí navýšení o zhruba deset procent. Ti, kteří vloni platili 536,25 korun za gigajoule, nově platí 588,71 korun. „Jedno

procento našich odběratelů, kteří jsou na plynových kotelnách, to jsou hlavně Neštědce, Povrly a pár domů v Ústí, tam je ten nárůst až dvojnásobek,“ přiblížil Ivan Holka. Tepelné hospodářství zásobuje teplem většinu krajského města, zejména sídliště. Část Střekova vytápí firma Energy Ústí nad Labem a část města ČEZ. Město má ve společnosti zhruba 44procentní podíl, většinovým vlastníkem je ČEZ Teplárenská. ▶ gz

CENY TEPLA

	2022	2021
Horkovodní stanice	588,71	536,25
Okreskové stanice	588,71	536,25
Objektové stanice	550,21	500,33
Dodávka z primáru (parovod)	507,70	461,66
Plynové kotelny blokové	1000,73	477,43
Plynové kotelny domovní	1000,25	461,99

Zdroj: THMÚL, Kč/gigajoule

Nedaleko centra vyrostou tři haly



Ústí nad Labem – Nedaleko centra města v místě bývalé sklárny Avirunion mají vyrůst tři nové průmyslové haly. Developer zde plánuje výstavbu nového technologického parku VGP Park Ústí nad Labem City. Haly o rozloze více než 52 tisíc metrů čtverečních budou sloužit logistickým firmám.

Přípravné práce by mohly začít už v prvním čtvrtletí tohoto roku. Podle manažera společnosti VGP Davida Plzáka má Ústí vynikající dopravní dostupnost jak do hlavního města, tak do Německa. Celý areál o ploše 108 000 metrů čtverečních je ohraničen ulicemi Sklářská, Tovární a Kekulova. ▶ gz

Město startuje rok v provizoriu

Ústí nad Labem – Město jde i do letošního roku s rozpočtovým provizoriem. Peníze tak půjdou jen na nejnnutnější náklady a investice, které začaly loni. Nic nového se nepřipravuje. Rozpočtové provizorium má platit zhruba tři měsíce.

Na přípravu projektových dokumentací k žádostem o dotace bude podle náměstka primátora Pavla Tošovského dostatek času. „Výzvy na nové programové období se budou otvírat nejdříve v polovině roku, takže v březnu žádné výzvy ještě určitě nebudou,“ řekl Tošovský.

Řádný rozpočet města se teprve připravuje a zastupitelé by ho měli schválit na svém jednání nejpozději v březnu. ▶ gz

Vzácná mozaika skončila asi na skládce

Ústí nad Labem – Monumentální mozaika po rekonstrukci prodejny v centru Ústí zmizela. Dílo akademické malířky Elišky Rožátové z roku 1985 v nově otevřené prodejně prádla v Revoluční ulici naproti obchodnímu domu Labe chybí. „O existenci nějaké mozaiky v naší nemovitosti nevím,“ reagoval loni na podzim na dotaz ústeckého muzea manažer zlínské developerské společnosti Heritage Real Estates Viktor Šimeček. Podle muzejníků ji developer nejspíš zničil. Přitom právě muzeum bylo připraveno mozaiku sejmut a uložit ve svém depozitáři.

„Jde o cenné dílo známé výtvarnice. Současná pořizovací hodnota takto velkoplošné mozaiky by se pohybovala kolem jednoho milionu korun. Byla by obrovská škoda, kdyby došlo k jejímu poškození, nebo



zničení,“ napsal vedoucí historického oddělení Martin Krsek na e-mail developera. Odpověď žádná nepřišla.

Historici z muzea dále vysvětlují, že rekonstrukce probíhala za neprůhledným plotem, a co se s dílem stalo, tak bylo možné prověřit až po nedávném otevření prodejny. Místo

velkoplošné skleněné mozaiky o rozměrech 2 x 6 metrů s abstraktním námětem vln a kruhů v působivé barevnosti zůstala jen bílá stěna. A přitom teprve v roce 2017 ji předešlý nájemce prodejny objevil za krytou regálem a znovu odhalil jako exkluzivní výzdobu interiéru. ▶ gz

Ukousnutý měsíc se točí v Ústí

Ústecko – Dvumilionovou dotaci dostali filmaři od Ústeckého kraje. Natočit by měli čtyři celovečerní filmy a podmínkou je, že dotaci musí celou utratit v regionu. „Příchozí produkce především významně podpoří místní ekonomiku a zároveň lze využít i marketingový potenciál, který je s filmovým natáčením spojený,“ řekl náměstek hejtmana Jiří Řehák.

Podporu 600 tisíc korun získal snímek Ukousnutý měsíc, za kterým stojí oceňovaný scénárista Ivan Arsenjev a mladý režisér Tomáš Hubáček. Více než polovina filmu bude přímo situována do Ústí nad Labem a blízkého okolí. Podporu 500 tisíc korun pak získalo psychologické drama Obět režiséra Michala Blaška a mysterio-drama s názvem Wirbel v režii na poli celovečerních filmů debutujícího Tomáše



Hubáčka. Podporu 400 tisíc korun pak získal autorský film Už tě nemám rád režiséra a scénáristy Zdeňka Jiráského. „Na první snímek s finanční podporou Ústeckého kraje

se můžeme těšit již v příštím roce. V polovině roku 2022 by měl přijít do kin snímek Obět režiséra Michala Blaška,“ doplnila Barbora Hyšková z krajské filmové kanceláře. ▶ gz

Varovný systém vyšel město na třicet milionů

Ústí nad Labem – Město vybudovalo moderní varovný systém (VISO), který bude informovat obyvatele především v krizových a mimořádných situacích, jako je požár, povodeň nebo třeba unikající chemikálie. Stál více než 30 milionů korun.

„VISO je zařízení zdánlivě nenápadné, které však povyšuje bezpečnost obyvatel našeho města na jinou, modernější a efektivnější úroveň. Je připojeno do stávajícího systému varování a vyzoomění provozovaného ředitelstvím Hasičského záchranného sboru a dokáže velmi operativně



reagovat na všechny mimořádné události tak, aby byl minimalizován jejich dopad na život ve městě,“ sdělil primátor Petr Nedvědícký.

V rámci projektu byly také nainstalovány nové výstražníky

kolem areálu Spolchemie, které jsou spouštěny operačním střediskem městské policie a upozorňují řidiče na případnou havárii. Celková cena byla 30,8 milionu korun, podíl města činil 9,1 milionu, zbytek pokryla dotace z prostředků EU. „Dotace více než 20 milionů korun byla pro tento projekt klíčová, bez ní by šel jen těžko realizovat. Jsem opravdu rád, že se městu podařilo takový příspěvek získat zrovna pro tak významný bezpečnostní prvek, jakým VISO bezpochyby je,“ doplnil náměstek primátora Pavel Tošovský. ▶ gz

Spory o trasu „vrtky“ nekončí, nepozdává se Chlumci

Ústecko – Už letos by se mohlo rozhodnout o trase chystané vysokorychlostní dráhy z Prahy do Drážďan. Spory o její trasu přes Ústecký kraj ale nekončí. Na Ústecku Správa železnic trasu upravila, proti této variantě však vystupuje město Chlumec. Nová trať by měla vést pod povrchem mezi Stradovem a Chlumcem. Původně přitom měly vlaky jezdit do chystaného krušnohorského tunelu vyčleněným územím mimo město. A s dosud navrženými trasami železnice nesouhlasí ani obyvatelé některých obcí na Litoměřicku. Podle Nely Friebové ze Správy

železnic budou všechny dosud navržené trasy posouzeny ve veřejném projednání v rámci aktualizace Zásad územního rozvoje kraje. „O pořízení aktualizace rozhodne Zastupitelstvo Ústeckého kraje. Předpokládané varianty budou vyhodnoceny z hlediska jejich vlivu na udržitelný rozvoj regionu,“ vysvětlila Friebová. Železničáři chtějí o změnu takzvaných Zásad územního rozvoje požádat během prvního čtvrtletí a ve stejném období rozhodnout varianty trasy. O rok později už chtějí mít územní rozhodnutí pro první část rychlodráhy. ▶ gz

Zničené hrobky radnice opraví

Ústí nad Labem – Město bude pečovat o šest zničených hrobek předních ústeckých podnikatelů a významných obyvatel Ústí. Podle zastupitele a muzejníka Martina Krska vyjasnění majetkových vztahů konečně otevře cestu k jejich záchraně, ať už ze zdrojů města, od dárců, nebo dotačních fondů.

Do péče města by měla přejít hrobka rodiny Wolfrumů, hrobka rodiny Futerových, hrobka rodiny Baseltů a hrobka rodiny Köhlerů, které jsou umístěny na hřbitově Krásné Březno. Dále se jedná o hrobku Johanna Schichta a hrobku Alexandra Wölfela umístěné na hřbitově Střekov. Muzeum zároveň připravuje inventuru dalších

Speciální sanitky strážníků vozí opilce

Ústí nad Labem – V ulicích Ústí jezdí speciální sanitky městské policie. Jejich posláním je odvézt především opilce, narkomany a lidi bez domova na teplou záchytku nebo do jiných zařízení. Interiér sanitky je mnohem lépe uzpůsoben k následné očištění a dekontaminaci. Město koupilo dva vyřazené sanitní vozy od krajské záchranné služby. Mluvčí města Romana Macová upřesnila, že jedna sanitka bude na základně městské policie v Předlicích, další bude sloužit strážníkům z Neštěmic. Vyřazené sanitky přišly na 110 000 korun. ▶ gz

Bikeři mají smůlu, nelegální tratě zmizely

Ústecko – Oblíbené sjezdové tratě pro horská kola mezi obcemi Adolfov a Varvažov vznikly nelegálně a úředníci je nechali koncem loňského roku zlikvidovat. Likvidaci nařídil odbor životního prostředí. Podle mluvčí Lesů ČR Evy Joukové stezky poškodily ráz lesa a bylo potřeba uvést krajinu do podobného stavu jako před zásahem. Mezi českými i německými bikery šlo o oblíbené a uznávané singletrailové trasy, které se snažili do poslední chvíle legalizovat. Na podporu vznikla dokonce petice, kterou podepsalo bezmála dva a půl tisíce lidí. Spoluautor petice Jakub Štráchal je přesvědčen, že stezky byly pro region přínosem a v lokalitě Telnice, Varvažov výrazně podpořily turistický ruch. Legální trasy pro horská kola se připravují na Střížovickém vrchu v Ústí nad Labem. Otevřeny by měly být na jaře. ▶ gz



zanechaných hrobek a hrobů na ústeckých hřbitovech.

Mluvčí města Romana Macová už dříve upřesnila, že předpokládané náklady byly vyčísleny na 1 120 000 korun. „Nejnižší náklady jsou opravy hrobky Wolfrumů – 120 tisíc korun, naopak nejvyšší na hrobku Köhlerů – 380 tisíc korun,“ řekla mluvčí. Jde většinou o opravy střech, očištění ploch, nápisů a nejrůznějších prvků. ▶ gz

Neprodali pozemek, kde má vyrůst kruhák

Ústí nad Labem – Silničáři plánují v ústeckém Krásném Březně postavit novou okružní křižovátku. Potřebují k tomu odkoupit část pozemků od města. Ústečtí zastupitelé to ale na prosincovém jednání odmítli. Podle zastupitele Pavla Vodseďálka je tato okružní křižovátka dělaná jen proto, aby se udělala napojení do míst, kde chce společnost CPI stavět nákupní centrum. Zastupitelé o tom budou znovu jednat nejspíš v únoru. Pokud prodej neschválí, může mít město problémy.

Ředitelství silnic a dálnic odmišl, že by nová okružní křižovátka řešila napojení obchodního centra. Bude vybudován pouze jeden sjezd, který nahradí stávající sjezd do města a vychází z posouzení dopravní bezpečnosti z roku 2014, jež upozornilo na některá rizika. „Problémem v místě je nedodržování nejvyšší povolené rychlosti, nejasně vyznačený připojovací pruh z Podmokelské ulice,“ řekl mluvčí Ředitelství silnic a dálnic Jan Rýdl. Stavba za víc než 52 milionů korun má začít v druhé polovině tohoto roku. **gz**

Odložený běh kolem jezera je tady

Ústí nad Labem – Ani v letošním roce nepřijdou lidé o závody oblíbené rodinné sportovní série Milada Tour. Podle organizátora Michala Neustupy se už v únoru bude konat odložený Winter Milada Run.

Závěrečný závod loňské sezony Winter Milada Run přišel kvůli koronavirovým opatřením o prosincový termín. Už máte náhradní?

Ano, závod se uskuteční 5. února. Uvidíme, jaká budou v té době opatření, ale jsme připraveni závod uspořádat i formou startů ve vlnách nebo intervalově. Navíc chystáme vyhlášení celé Tour za rok 2021.

Jak celkově do loňského sportovního seriálu Milada Tour zasáhl koronavirus?

Kromě odkladu závodů na náhradní termíny jsme se museli vypořádat s mimořádnými hygienickými nařízeními, kontrolou závodníků, omezeným doprovodným programem, ale také s navýšením finančních



prostředků, které jsme museli do jednotlivých akcí investovat. O to více si vážíme toho, že jak závodníci, tak návštěvníci si akce užili a byli rádi, že se alespoň v nějaké formě závody uskutečnily.

Jak uplynulý ročník hodnotíte?

Situace nebyla vždy úplně jednoduchá, ale myslíme pozitivně. Ani na chvíli nás nenapadlo, že bychom některý závod úplně zrušili. Potěšily nás skvělé reakce od lidí, povedly se nám doprovodné aktivity jako Virtual Charity Run nebo Týden splněných přání pro dětský domov v Tisé. Zatím cítíme i přízeň většiny

partnerů, za což jim patří velký dík. Děláme vše naplno a už se moc těšíme na rok 2022.

Na co nového se mohou lidé letos na Milada Tour těšit? Můžete prozradit termíny jednotlivých závodů?

Spuštění registrací na letošní rok jsme oproti minulosti posunuli až na konec ledna. Částečně se chceme vrátit k tradičním termínům. Cyklozávod plánujeme na 7. května, Milada Run na 4. června a Winter Milada Run na 10. prosince. Novinek bude jako každý rok více. Některé z nich odhalíme právě se startem registrací. **gz**

INZERCE

Střední škola AGC a.s. hostila „vzdělávací autobus“

Existují organizace, které se zabývají školeními pro učitele, pro žáky a studenty. Ukazují moderní technologie a jejich zařazení do výuky. Jednou z těchto organizací je EDUteam, provozující projekt EDUbus – mobilní polytechnickou laborator pro školy. Sami ho označují za: ojedinelý vzdělávací projekt, který umožňuje popularizaci polytechnických oborů pomocí aktivizujících výukových metod, moderních technologií a atraktivního prostředí. A my dodáváme, že zcela právem.

V rámci podpůrného projektu EDUgrant dorazil EDUbus

i do naší školy a pracovníci agentury prezentovali pro žáky i učitele celou řadu technických pomůcek a postupů, které jsou vhodné pro moderní výuku ve 21. století. Protože celou řadu nabízených aktivit a pomůcek ve škole již máme (například senzory PASCO, 3D tiskárna, ...), bylo po dohodě s metodikem a lektorem projektu, panem Davidem Bílkem, dohodnuto, že se žákům a učitelům představí něco, s čím ve škole velké zkušenosti nemáme. Zejména šlo o ukázky tzv. **rozšířené reality** (augmented reality, AR) a **virtuální reality** (virtual reality, VR).



Vzhledem k omezené kapacitě autobusu byli žáci rozděleni během dopoledne do 3 skupin. Každá prezentace probíhala zhruba jednu vyučovací hodinu. Dohromady se akce zúčastnilo cca 45 žáků maturitního oboru informační technologie a učebního oboru elektrikář.

Na začátku každé prezentace proběhlo krátké seznámení s historií a východisky rozšířené a virtuální reality. Ve

stručnosti pro neznalé – rozšířená realita znamená, že jsou digitální objekty promítány do reálného světa, virtuální realita je digitálně vytvořená celá.

Po sérii tří prezentací pro žáky následovaly ukázky pro 10 našich pedagogů... a jejich nadšení bylo stejné. Jako další ukázkou jsme s EDUbusem dohodli experiment s alternativním zdrojem energie – s tzv. vodíkovým článkem. **pr**



Omikron útočí, má ho 90 procent nakažených

Ústecký kraj – Nakažlivější varianty omikron už dominuje podle Státního zdravotního ústavu v České republice, kde vytlačuje deltu. V Ústeckém kraji testy prokázaly omikron u zhruba devadesáti procent nově nakažených. „Zatím žádné ohnisko v kraji nemáme, ale nemoc se šíří v rodinách, tedy komunitně. Zatímco před Vánoce to bylo ve školách, teď je tam pár případů, zbytek přímo v rodinách,“ říká ředitelka krajské hygienické stanice Lenka Šimůnková.

Nakazí se více očkováných

Podle odborníků je omikron nakažlivější než delta, protože má nezvykle vysoký počet mutací, které dokáží obejít imunitu po prodělané nemoci i získanou z očkování. Očekávají tedy rychlý nárůst počtu nových případů. V nejbližších týdnech by pozitivně testovaných mohly být rekordní počty. V Evropě šlo zhruba o čtyřnásobky, než bylo u předchozích variant.

Infekčnější variantou omikron se zřejmě nakazí i více



očkováných. „Výsledky nedávno publikovaných studií ukazují, že účinnost vakcín proti symptomatickému onemocnění je u varianty omikron nižší než u jiných variant a má tendenci klesat v čase. V důsledku toho je pravděpodobné, že se onemocnění způsobené omikronem rozvine u více očkováných lidí,“ uvedla mluvčí Státního ústavu pro kontrolu léčiv Klára Brunclíková. Pozitivní je, že méně nakažených končí v nemocnicích. Na rozdíl od delty klesá hospitalizace u omikronu o třetinu až polovinu.

Jak na omikron?

Podle krajské hygieničky Šimůnkové má koronavirus od

začátku velice různorodé příznaky, a že by šlo na první dobrou poznat rozdíl mezi běžným nachlazením a omikronem, to určitě ne. Když se lidé nakazí omikronem, je domácí léčba podle lékařů stejná jako u varianty delta. Tedy brát paracetamol, ibuprofen, vitamin C a D, zinek. Důležitý je také pitný režim. S praktickým lékařem by lidé měli svůj stav konzultovat, pokud se tři dny příznaky nelepší. Záchranku by měli volat v případech, že jsou dušní, zadýchávají se i v klidu nebo mají bolest na hrudi. „Když má člověk jakékoliv příznaky, které by mohly být covidem, zvlášť s omikronem se může jednat i o takové ty lehčí příznaky, jako rýma, mírná teplota, bolesti hlavy či svalů, tak doporučujeme nejdříve kontaktovat praktického lékaře a domluvit postup s ním,“ shrnula Šimůnková. Zásadní podle ní stále je, aby lidé s jakýmkoliv příznaky nemoci vydrželi doma.

Třetí dávka pro rizikové skupiny

Omikron umí částečně obejít imunitu po prodělaní

covidu-19 i po dvou dávkách očkování. „To se nám potvrdilo i během trasování. Jsou případy, kdy lidé nemoc prodělali nebo jsou plně očkováni, a přesto omikron chytili,“ potvrzuje Šimůnková. Neúčinnější především u rizikových pacientů je přesto očkování, podání třetí dávky.

„Údaje z Jihoafrické republiky ukazují, že lidé, kteří dostali dvě dávky vakcíny proti covid-19, mají až 70procentní ochranu před hospitalizací v důsledku covid-19; podobné údaje z Velké Británie ukazují, že zatímco ochrana klesá několik měsíců po očkování, po posilovací dávce se ochrana před hospitalizací opět zvyšuje na 90 procent,“ říká Brunclíková. Data z jižní Afriky jsou klíčová, protože právě tam se varianta omikron poprvé objevila.

V Ústeckém kraji má posilující třetí dávku už více než 212 tisíc obyvatel. „Vakcína prokazatelně chrání před vážnými průběhy. Obzvlášť u seniorů, ti jsou ohroženi nejvíce,“ říká Šimůnková. **g, zu**

Domácí péče vám pomůže po úrazu i koronaviru

Vedle domácí zdravotní péče a hospicové péče nabízí ústecká agentura domácí péče ACME také rehabilitační a ergoterapeutickou péči v domácím prostředí. Podle ergoterapeuta domácí péče ACME Ondřeje Vacka je domácí rehabilitace a ergoterapie vhodná pro pacienty všech věkových kategorií, kteří vyžadují krátkodobou pomoc v době rekonvalescence po akutních operačních výkonech, úrazech, ale také po prodělaní nemoci covid-19.

Agentura domácí péče poskytuje i rehabilitaci a ergoterapii. V čem tyto služby spočívají?

Rehabilitace je jeden ze základních medicínských oborů zabývající se znovuzařazením jedinců do aktivního života po poškození nemocí, úrazem či při přítomnosti vrozené vady. Ergoterapie je podobou rehabilitace, který prostřednictvím smysluplného zaměstnávání usiluje o zachování a využívání schopností jedince potřebných pro zvládnání běžných denních, pracovních, zájmových a rekreačních činností.



Pro koho je domácí rehabilitační nebo ergoterapeutická péče vhodná?

Naše péče je vhodná pro jedince jakéhokoli věku s různým typem postižení. Preferujeme však dospělé klienty po úrazech, operacích a s onemocněními, které klienty omezují v samostatnosti.

Jak přesně cvičení probíhá?

S klientem zahájím cvičení, které je individuálně specifikováno podle anamnézy. Cvičení má v budoucích týdnech postupně se zvyšující náročnost podle fyzického stavu klienta. V případě, že se stav klienta

nezlepšuje a blíží se vyčerpání žádanky od lékaře, osobně zavolám praktickému lékaři a domluví se s ním na prodloužení péče. V případě, že se stav zlepšuje a klient začíná být samostatný, edukuji ho v dalších možných cvičích a ošetrovatelskou péči ukončuji. Cílem ergoterapie je dosažení maximální soběstačnosti klienta, proto se snažím o poradenství v terapiích, které napomůže zlepšování i bez mého dohledu.

Kromě rehabilitace a ergoterapie nabízíte i postcovidovou terapii. Pro koho je určená?

Jak už z názvu terapie vyplývá, je vhodná pro klienty, kteří prodělali onemocnění covid-19. Většina klientů, kteří jsou postiženi postcovidovým syndromem, trpí následujícími příznaky – kašel, dušnost, zvýšená únava, bolesti hlavy, zad a hrudníku, nespavost, poruchy soustředění a spousty dalšími vedlejšími symptomy.

Co terapie lidem s postcovidovým syndromem přinese a jak probíhá?

Základním cílem je posílení imunity, toho dosáhneme tak,

že klientovi podáváme vysoké dávky vitamínu C, antioxidanty, detoxikanty a také vitamín D. Velice důležitý je také pitný režim. V rámci rehabilitace využíváme dechovou a cévní gymnastiku – jedná se o edukaci správného dýchání s důrazem na posílení dýchacích svalů a celkové fyzicky jedince. Zařazeny jsou i jednoduché cviky sruzáčící k podpoření žilního návratu stagnující krve z dolních končetin. Při zlepšování stavu klienta je důležité zvyšovat náročnost cviků.

Kdo má nárok na tuto péči?

Domácí péče je indikována odborným či praktickým lékařem, který vypíše žádanku – takzvaný FT poukaz. V rámci poukazu jsou uvedena požadovaná cvičení a terapie, které mají být rehabilitačními pracovníky provedeny.

KONTAKT

ACME Domácí péče, s.r.o.
Tel.: 475 216 331, 475 216 582
Mobil: 775 261 110, 774 410 715
E-mail: info@acmepece.cz
www.acmepece.cz

Průkopník měl pistolku ze Zápa

Jeho obrazy s tučňáky znají na celém světě. Jeden z nejlepších airbrusherů planety Karel Kopic pochází z Ústí nad Labem. Profesionálně bubnoval s řadou kapel, včetně Tučňáků Michala Tučného. S jeho slavnými airbrushovými tučňáky to prý ale nijak nesouvisí. Náhoda.

GABRIELA ZLÁMALOVÁ

Jste rodilý Ústečan, jaký máte k městu vztah?

V Ústí žiju od narození a jsem tady spokojený. Vztah k městu ale nemám ani špatný, ani dobrý (smích).

Máte v Ústí nebo na Ústecku nějaká oblíbená místa? Namaloval jste někdy zdejší kraj?

Jako student jsem se rád jezdil koupat na Varvažov. A už jako kluk jsem chodil se skicákem po Skrývánku a kreslil jsem uhlem nebo tužkou. Dělal jsem i tužkokresby ze starého Ústí. Teď mám rád okolí

Třebenic, kde je rovinka, a já tam jezdím na kole.

Můžete říct, že jste vždy rád maloval?

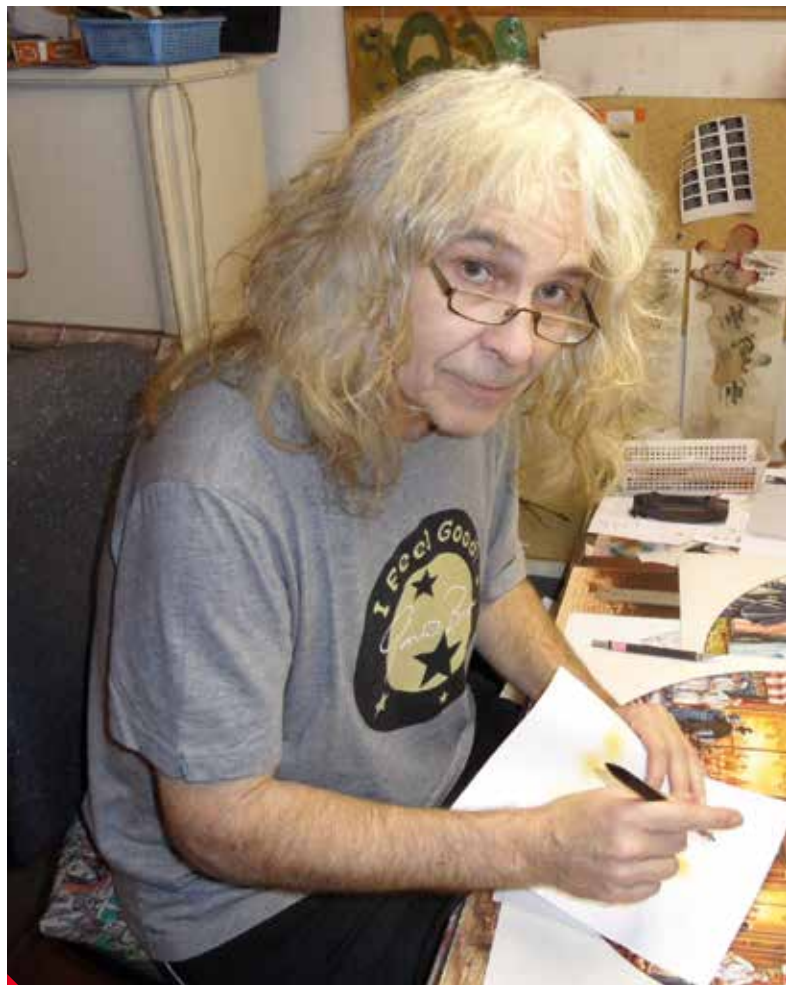
No jasně, od útlého dětství. Třeba kolem dvanácti let, možná i dřív, jsem jezdil s rodiči na Máchovo jezero a tam jsem vždycky vzal nějakého spolupracovníka rodičů, posadil ho do ložky a portrétoval jsem ho.

Ve světě vás proslavil airbrush, ale dá se říct, jakou techniku máte nejraději?

Nejradši mám kreslení tužkou. To je pro mě úplně nejvíc. Když dělám třeba návrh pro obrázek nebo něco jiného, tak ta kresba tužkou mě strašně baví. Pak tak technika airbrush už je velká pipláčka a otročina.

A přiblížíte nám tuto techniku?

Na bílou plochu nemalují štětcem ani tužkou, ale stříkací pistolkou, do které se kápne barva a stříká se. Takže všechna místa, která mají ostré hrany, se musí zakrýt. Vše řežu do šablony, vyříznu to malým skalpelem, odkryju tu část, kterou budu zpracovávat, tam to vystříkám, znovu to zalepím, abych si to nezastříkal jinou barvou, a tak pořád dokola. Jak říkám šílená pipláčka (smích). Ale ve finále se stříkací



pistolkou dosáhnete úžasných efektů.

Kdy jste začal s airbrushem?

Začal jsem s tím někdy v osmdesátkách, kdy jsem objevil tuto techniku na pozadí scény pro německou televizní show s Deanem Reedem. Tam bylo celé pozadí namalované touto technikou. Takže nebe, skály vše jako opravdové. Líbila se mi čistota toho provedení a zjistil jsem, co to je. Pak mi došlo, že i většina desek v osmdesátkách byla dělana takto. Po objevení této techniky jsem si postupem času opatřil veškeré vybavení. První pistolku mi přivezl kamarád ze Západu a k tomu se měl kompresor z ledničky (smích). Byl jsem vlastně jeden z průkopníků této techniky u nás.

Co jste touto technikou namaloval jako první?

Úplně poprvé jsem airbrush použil na ilustracích tehdy znovu vycházejícího Rodokapsu. Tam jsem dělal airbrushem pozadí. Pak jsem určitě dělal plakát Michala Tučného a ještě

dřív asi obal na desku kapely Nová růže Vildy Čoka. Tam jsem udělal malbu, na které měl Ota Baláz prsten, který jsem chtěl, aby se leskl. No a to jsem zjistil, že tady v Ústí je Pavel Brümer, který působil léta u Fešáků, a ten dělal modely vojáků. Takže měl na to vybavení. Když jsem něco potřeboval, domluvili jsme, já k němu přijel, měl jsem vše připravené, on mi to půjčil, já dvakrát stříkl a bylo hotovo (smích).

Dělal jste i nějaké komerční ilustrace?

No jasně, dělal jsem pro spoustu reklamních agentur nebo taky obaly na desky.

Vy jste dostal i nějaké ceny, je to tak?

To byla v roce 1995 celosvětová soutěž v airbrush technice v Německu. Člověk musel splnit tři předepsaná témata, pak jsem to tam poslal a ke svému překvapení se dostal do finále. Na finále jsem jel s manželkou a získal jsem první cenu. Při vyhlašování cen v Americe jsem získal v roce 2000 třetí místo.

PROFIL



Karel Kopic

Karel Kopic se narodil 11. května 1958 v Ústí nad Labem. Vystudoval stavební průmyslovku. Až do roku 1997 profesionálně bubnoval v mnoha kapelách, nejdéle u Tučňáků Michala Tučného. Po roce 1992 se z něj stal profesionální airbrush ilustrátor a je držitelem mnoha ocenění v této kategorii. V roce 1995 získal první místo ve světové soutěži Airbrush Award v Německu za ilustraci Marilyn Monroe. Při vyhlašování cen v Americe získal v roce 2000 třetí místo za své oblíbené tučňáky. Publikoval v airbrush magazínech vycházejících po celém světě. Je zadaný a má jednoho syna.

MOJE NEJ

jídlo: **tatarák**

barva: **žlutá**

číslo: **nemám**

hudba: **progressivní rock 70. let**

politik: **nemám**

du a kompresor z ledničky



V osmdesátkách jsem hrál asi v šesti kapelách a pak jsem dostal nabídku od Michala Tučného. Předtím jsem ještě učil v hudebce jako učitel hudební výchovy. Od Tučňáků odešel jejich bubeník a vzápětí jsem od Michala dostal „lano“. To byla nabídka, která se neodmítá. Po roce 1992 jsem se pak stal profesionální airbrush ilustrátor.

Mají tučňáci na vašich obrazech s vaším působením u Michala Tučného nějakou spojitost?

To vůbec nemají (smích). Tučňáky jsem dělal poprvé na střední škole. Kamarádovi spolužákovi, který neuměl ztvárnit postavy na výkres perspektivy budovy, jsem tam prostě namaloval z legrace místo lidí tučňáky. Ale profesor to jako srandu nevezal. A řekl mi: „Co to je za prasárnu!“ No a dostal za to čtyřku. Takže tučňáci vznikli na střední škole. Pak dlouho nic, až mě jednou napadlo to dávat do těch scénérií, například z New Yorku. Udělal jsem kolekci čtrnácti obrazů Penguins in the City. A to se docela chytlo a všude to vyšlo.

Co vás při práci inspirovalo?

Při volné tvorbě musím říct, že hlavně muzika.

Který obraz ze své tvorby máte nejradši?

Tak musím zmínit ten asi můj nejslavnější, což je parodie na Abbey Road, jak jdou místo

beatlesáků po přechodu tučňáci. Ty tučňáky mám rád asi všechny. Taky jsem měl rád sochy Svobody, které vznikly ve spolupráci s ústeckým fotografem Petrem Berounským. On mi nafotil sérii obrázků modelky Pavlína Babůrkové, která dělala různé obličej. A já jsem to pak přepracoval jako hlavu té sochy Svobody, kde se jakoby ksichtí oživlá Svoboda.

Vy jste i podle své fantazie vytvářel i obaly desek. Jak vás to napadlo?

To jsem dostal zadání. Pracoval jsem pro různé hudební vydavatele, šlo především country desky. Často o kompilace více kapel. Ale když zalovím v paměti, tak jsem dělal obal na CD pro Plavce - Rangers, skupinu Taxmeni, pro Yvonne Přenosilovou nebo Věru Martinovou. Sen se mi splnil, když mě před deseti lety požádal Ken Hensley ze slavné britské rockové kapely Uriah Heep o obal na desku Faster. Návrhů jsem dělal asi třináct a vybrali si podle mě ten nejllepší (smích).

A má někdo ze „slavných“ vaše díla?

Evě Herzigové a Tico Torressovi jsem byl na svatbě a jako svatební dar jsem jim namaloval obraz, protože se rozvedli, tak jeden z nich ho má (smích). Něco vlastní i hudebník Rick Wakeman z Yes anebo zmiňovaný Ken Hensley.

Prozradíte, co děláte v současné době?

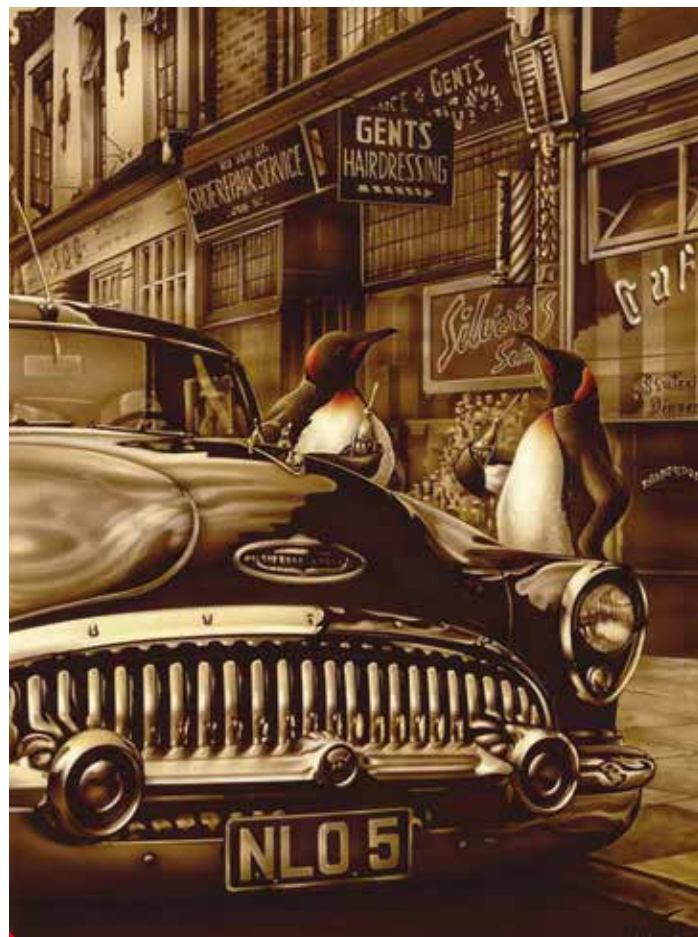
Teď si užívám zaslouženého odpočinku (smích), ale občas si udělám pro sebe nějakou volnou tvorbičku a teď asi rok a půl jsem pomáhal kamarádům na počítačové hře Polda 7, která teď na jaře vyjde. Tam jsem dělal pozadí.

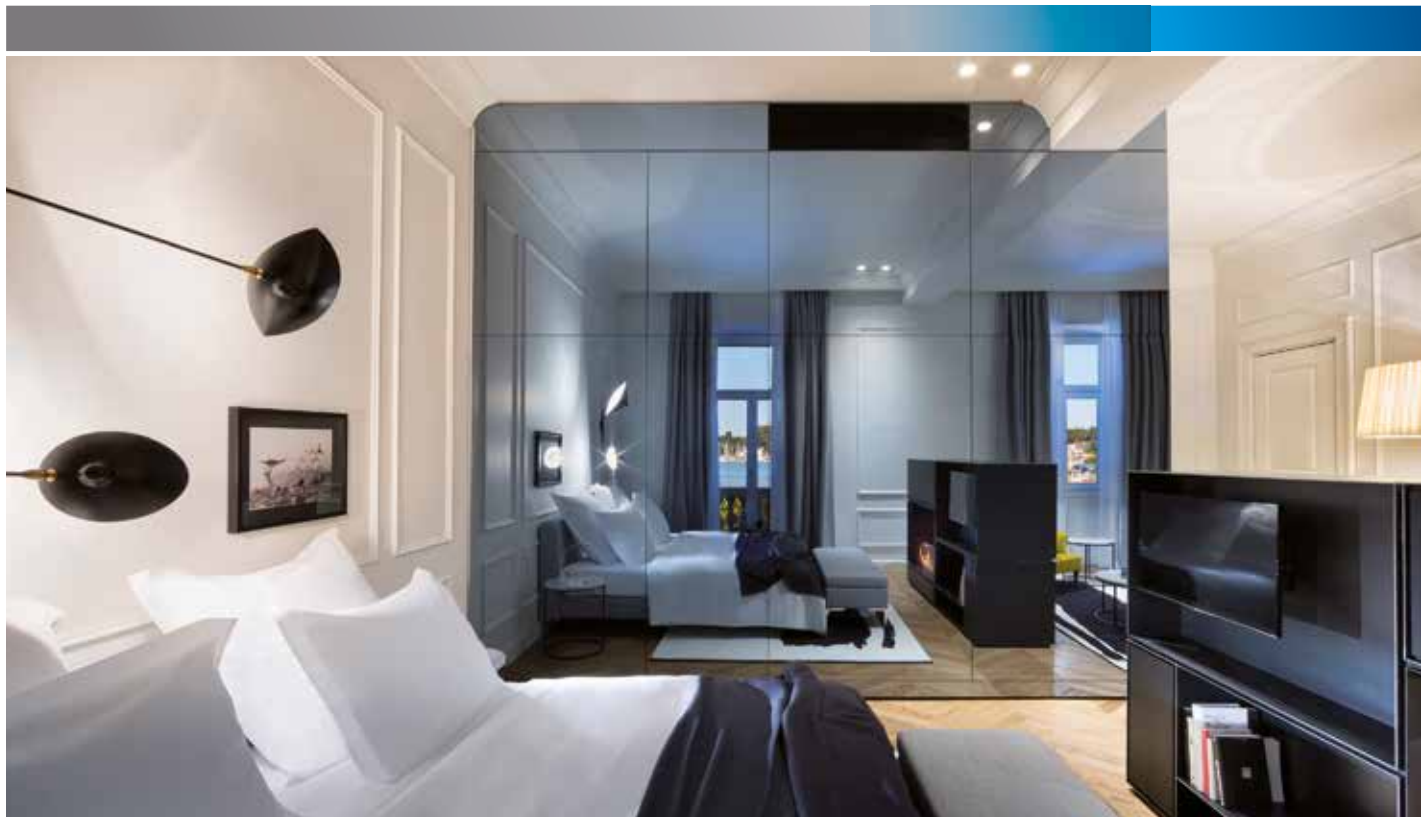
Jak rád trávíte volný čas?

Občas relaxuju s tužkou v ruce a kreslím. Když je hezky, tak jezdím rád na kole, právě v těch Třebenicích. Tam mám dvacetikilometrovou trasu. Sednu na kolo, na něm mám repráček, takže poslouchám muziku a jedu. Rád piju víno (smích) a už deset let chodím s přáteli ke kamarádovi a posloucháme hudbu, na kterou si píšeme recenze.

Vy jste byl ale i hudebník, kromě toho, že jste výtvarník...

Výtvarník jsem byl jako dítě, kdy jsem fakt hodně kreslil, ale pak jsem začal dělat muziku.





OBJEVTE SVĚT INTERIÉROVÝCH SKEL

Jsme **síť** sklenářských firem

Jsme **zkušení sklenáři** z týmu Glastetik

Zabýváme se **instalacemi** designových skel (nejen) **v interiéru** po celé ČR

Nabízíme **komplexní** sklenářské služby **od zaměření po instalaci**

Naší specializací jsou skleněné obklady, stěny, přičky, zrcadla, renovace oken
a další sklenářské práce

Nabízíme **konzultace** vhodného výběru skel **zdarma**

Domluvte si s námi schůzku, **těšíme se** na viděnou!

www.glastetik.cz

glastetik 
Interiérová skla na míru
od zaměření po instalaci

Fotosoutěž milovníků Krušných hor



Destinační agentura Krušné hory a Nadační fond Obnova Krušnohoří vyhlásily soutěž pro nadšené amatérské i profesionální fotografy. Cílem je zachytit krásu a atmosféru Krušných hor.

Podle pořadatelů soutěže mohou lidé snímky, ale i videa posílat až do konce srpna tohoto roku na e-mail: soutezdakh2022@seznam.cz.

V letošním ročníku pořadatelé soutěže uvítají nejen obrázky krajiny, ale také fotografie objektů charakterizujících Krušné hory. Fotografie musí geograficky pocházet z území Krušných hor, a to z české nebo i německé strany. Do soutěže budou přijaty jen digitální fotografie. Více informací na webu krusnehory.eu. **gz**

Trenér roku ze Svádova

Vynikajícího úspěchu pro ústecký fotbal dosáhl trenér Alois Kolenatý. Mezi fotbalisty a trenéry z klubů zvučných jmen, Sparty, Slavie, Baníku Ostrava nebo Liberce zaznělo na jubilejním 20. Fortuna Galavečeru Našeho fotbalu na pražském Žofíně jméno malého klubu z předměstí Ústí nad Labem.

Alois Kolenatý převzal cenu skromně: „Mohlo by jich být víc,“ odpověděl při slavnostním večeru na otázku, zda je těžké získat si srdce mladých zapálených fotbalistů. Pro čerstvého sedmdesátníka Aloise Kolenatého je fotbal celý jeho život, ať už jako hráče, nebo později trenéra dorostenců, žáků a nejmenších fotbalistů. Ústecký rodák hrál po celou svou kariéru fotbal v Neštémicích, od žáků až do 35 let. Další dvě sezony ještě strávil v Mojžíři. Pak začala jeho trenérská kariéra, která trvá 33 let.

Za největší úspěch Alois Kolenatý považuje rok 1998, kdy s dorostenci Neštémic postoupil do České ligy staršího dorostu, druhé nejvyšší soutěže. „Cena není jen o mně, ale třeba o partákovi Břetovi



Pacovském, který to se mnou táhne už 17 let. Když si jako trenéři nebudeme pomáhat, jenom jeden nic nezmůžeme,“ říká Kolenatý, který je držitelem trenérské licence „A“.

„Okamžik, kdy se Lojza se svým dlouholetým partákem Břetislavem Pacovským přišli zeptat, zda by u nás ve Svádově mohli trénovat, byla výhra a světlov okamžik klubu. Trénují srdcem, dávají tomu všechno, děti je milují,“ říká předseda klubu Jan Kolman.

Jan Kolman,
TJ Svádov-Olšínsky

Karatisté uzavřeli další úspěšnou sezonu

Ústecko-lovosická škola karate SKR Sport Union ukončila sezonu 2021, i přes koronavirovou blokádu akcí a soutěží, v tom nejlepším světle. Dokázala se vypořádat nejen se zdravotními a organizačními potížemi, ale i vybojovat opět krajské prvenství v pohárovém a medailovém soupeření klubů. Díky této „přípravě“ stanula i řada závodníků klubu na stupních vítězů letošního mistrovství ČR.

Josef Rajchert,
vedoucí trenér klubu Sport Union

Nábory dětí na plavání začínají v únoru

Ústecká akademie plaveckých sportů pořádá nábory dětí ve věku 5 až 10 let. Nábory pro rok 2022 probíhají od 1. února v Plavecké hale na Klíši, U Koupaliště 11 vždy v úterý a ve čtvrtek: 16:30 až 17:15 a 17:45 až 18:30 hodin. Podrobné informace získáte na telefonních číslech: 602 450 366, 605 909 76.



INZERCE

CENOVĚ DOSTUPNÁ AUTA

Prověřené vozy do 250 000 Kč nyní za nejlepší ceny

319 Kč

OD MĚSÍČNĚ

689 Kč

OD MĚSÍČNĚ

529 Kč

OD MĚSÍČNĚ

Až 200 VOZŮ v Ústí nad Labem

Akontace od 0 % / Odklad splátek až na 3 měsíce / Financování s úrokem od 2,99%

ŠKODA OCTAVIA COMBI	VOLKSWAGEN GOLF	FORD MONDEO COMBI	KIA SPORTAGE	HYUNDAI ix35
<p style="font-size: 0.8em;">1.6 TDI, 81 kW, 2015 od 169 999 Kč od 529 Kč/měs.</p> <p style="font-size: 0.7em; background-color: #0070C0; color: white; padding: 2px;">SLEVA až 45 000 Kč OCTAVIA 1200x</p>	<p style="font-size: 0.8em;">1.4 TSI, 90 kW, 2013 od 149 999 Kč od 469 Kč/měs.</p> <p style="font-size: 0.7em; background-color: #0070C0; color: white; padding: 2px;">SLEVA až 30 000 Kč VOLKSWAGEN 1300x</p>	<p style="font-size: 0.8em;">2.0 TDCI, 110 kW, 2015 od 209 999 Kč od 659 Kč/měs.</p> <p style="font-size: 0.7em; background-color: #0070C0; color: white; padding: 2px;">SLEVA až 40 000 Kč FORD 800x</p>	<p style="font-size: 0.8em;">1.7 CRDi, 85 kW, 2011 od 219 999 Kč od 689 Kč/měs.</p> <p style="font-size: 0.7em; background-color: #0070C0; color: white; padding: 2px;">SLEVA až 60 000 Kč KIA 500x</p>	<p style="font-size: 0.8em;">1.6 GDI, 99 kW, 2013 od 199 999 Kč od 629 Kč/měs.</p> <p style="font-size: 0.7em; background-color: #0070C0; color: white; padding: 2px;">SLEVA až 70 000 Kč HYUNDAI 800x</p>

1 Vozy si můžete vyzkoušet na našich 22 pobočkách. 2 Nebo si vybrat online a auto si nechat přivést domů.

Sleva až – nejvyšší ceny rozdíl mezi původní a zlevněnou cenou pro daný typ vozidla. Měsíčné od – minimální měsíční splátka při financování na úvér. Repräsentativní příklad: Cena: 520.000 Kč, Akontace (podíl zákazníka na porizovací ceně): 53 %, tj. 275.000 Kč, Doba trvání úveru: 36 měsíců. Měsíční splátka úveru: 7.123 Kč, Měsíční splátka pojistění: 1.320 Kč, Měsíční splátka celkem: 8.443 Kč, Celková výše spotřebitelského úveru: 245.000 Kč (porizovací cena minus podíl zákazníka na porizovací ceně), Celková částka splatná spotřebiteli: 303.948 Kč (splátka x počet splátek), Úroková sazba: 2,99 %, RPSH: 15,6 %. Sjednání povinného ručení a havarijního pojištění jsou podmínkou uzavření úverové smlouvy. Foto je ilustrativní. Akce platí od 4. 10. 2021 do odvolání nebo vyčerpaní skladových zásob. Fotografie vozů jsou pouze ilustrativní. Dostupnost vozů je třeba ověřit na zákaznické lince. Nejedná se o zaručenou nabídku ve smyslu § 1732 Občanského zákoníku. AURES Holdings a.s. je samostatným zprostředkovatelem spotřebitelského úveru. Úverové pojty vozů platí pro všechny pobočky AAA AUTO dohromady.

Více než 12 000 vozů ihned k odběru
Financování snadno, rychle a výhodně
Garance kontroly stavu najetých kilometrů
Doživotní právní záruka na původ vozu
Váš vůz vykoupieme ihned a za hotové

ÚSTÍ NAD LABEM,
Pražská 223
Po-Ne 9–21h
aaaauto.cz | ☎ 800 110 800

KŘÍŽOVKA

Tajenka: Citát Coco Chanel

POMŮCKA: ALT, AREA, INT, IOTA	ZABŮJET (SKUDCE)	OČISTITI VE VODĚ	POČET PRSTŮ NA RUCE	POKYN K ZASTA- VENÍ		ŠPANĚLSKÝ TANEC	UKLIDNITÍ	PROUTĚNÁ NÁDOBA	PRŮZOR VE ZDI		KMET	VOLNO- MYSLENKÁŘ	PŘÍMKY JDOUCÍ STŘEDEM		BÝT VE VLASTNÍTVÍ	NEBO	INICIÁLY ZPĚVAČKY KERNDOLOVÉ	ZNAČKA AMPER- HODINY
CITOSLOVCE SKOKU					ZNAČKA SÝRŮ				MPZ SLOVINSKA				ČÁST CHODIDLA					
MÍT SCHOPNOSTI					NAPUHLÉ MÍSTO				PARKOVÝ JEHLČAN				NILSKÝ KŘÍŽ					
					PODLE				CITOSLOVCE KON. RŽÁNÍ				INICIÁLY ZPĚVAČKA HLOŽKA					
1. DÍL TAJENKY																	SICILSKÁ SOPKA	OHLEDU- PLNOST
TO ANGLICKY			LYSINA NA HLAVĚ				PŘÍTOK LABE						ZÁDA EXPRES.					
			HAD				AMERICKÝ KEŘ						NÁDOBA U STUDNY					
ODHAD				JM. NOVIN. TABERYHO				STARÁ ZN. ČES. AUT						ŘECKÉ PÍSMENO				
				MPZ POLSKA				OZDOBA JELENA						ŘECKÉ PÍSMENO				
	ZAHNUTÝ KOVOVÝ HŘEB	BYV. OZN. LETOPOČTU			TOPIVO				STRÍKAT HOVOR.								INIC. KONVA- LINKOVÉ	
		STEPNÍ TRÁVA			NEŠLECH- TĚNÉ				MINULÝ STYL								OBKLADY STĚN	
INDIÁNSKÁ TROFEJ						ČESKÉ NAKLADA- TELSTVÍ					HERNÍ POUKAZ				POPRAVČÍ			
						STAREC					ÚTOK				CVIČEBNÍ ÚBOR			
VADA				INIC. HER. KRBOVÉ			PLOCHA ANGLICKY					HLE					MEZI- NÁRODNÍ ANGL. ZKR.	REJ
				CHEM. ZN. KREMIKU			ZESÍLENÝ ZÁPOR					OPAK KE						
INICIÁLY HERCE VETCHÉHO			OPUŠTĚNÍ					NĚMECKÉ MUŽSKÉ JMÉNO					SBIRKA PÍSEMNOSTI					
			INICIÁLY HERCE TOKOŠE					PLOŠ. MÍRA					ZNAČKA IRIDIA					
2. DÍL TAJENKY																		
STARÝ NĚMECKY				PRCHAVÁ KAPALINA					ŽLUTO- HNĚDÉ BARVIVO SLOVEN.					DRUH PSA				

INZERCE

SEAMASTER
POTÁPĚČSKÉ CENTRUM

**VYZKOUŠEJTE SI POTÁPĚNÍ S PŘÍSTROJEM
POD DOHLEDEM PROFESIONÁLNÍCH
INSTRUKTORŮ!**

5. 3. 2022 od 10 - 16 hodin

V sobotu 5. března 2022 od 10:00 do 16:00 hodin
si můžete zdarma vyzkoušet potápění s přístrojem
pod dohledem profesionálů z potápěčského centra SEAMASTER.
Zažijete úžasné pocity dýchání pod vodou a pohybu ve stavu beztlíže.
To vše v rámci vstupu do plaveckého bazénu nebo do Dětského světa.
Těšíme se na vás.

AQUACENTRUM
www.aquacentrum-teplice.cz

Jubilejní koncert pomůže dvěma dětem

V ústeckém Severočeském divadle se 10. března uskuteční jubilejní desátý benefiční koncert s názvem „Zpíváme pro Tebe“. Benefice letos pomůže dvěma postiženým dětem, Johance a Jaroslavovi.

„I v desátém ročníku benefice to bude opět finančně náročné. Přeji si, aby výtěžek činil minimálně 300 tisíc korun,“ prozrazuje hlavní organizátorka koncertu, Martina Zemanová a dodává: „Čím více, tím lépe.“



Stejně jako loni i letos bude výtěžek koncertu předán, formou šeků, dvěma konkrétním potřebným rodinám z ústeckého regionu. Jednou z nich je rodina šestnáctileté Johanky s těžkým

kombinovaným postižením a druhou je rodina pětiletého Jaroslava s Westovým syndromem.

Na benefičním koncertě se představí Ústecký dětský sbor s jeho sbormistry Martinou a Petrem Zemanovými a klavíristou Václavem Krahulíkem. Dále Hudba Hradní stráže a Policie ČR, Jan Šťastný, Kateřina Brožová a Daniela Šinkorová. Speciálním hostem bude 4TET Jiřího Korna. Moderování koncertu se ujmou Jan Šťastný a Kateřina Brožová. ▶ gz

Přijďte vyzkoušet hokej a zažijte zábavu

V úterý 25. ledna od 16:00 hodin budou mít všechny děti ve věku 4-8 let bez rozdílu dovednosti bruslení jedinečnou možnost vyzkoušet si zdarma, jaké to je být hokejistou HC Slovan Ústí nad Labem. Na zimním stadionu v Ústí nad Labem se koná v Týden hokeje.

Stačí si přinést brusle, helmu, klidně i lyžařskou, a rukavice. V případě, že máte doma chrániče loktů a kolen pro inline bruslení, tak ty také. Pokud brusle a helmu nemáte, můžete

se obrátit na trenéra mládeže Michala Kváše (telefon 777 158 233) s dotazem na možnost zapůjčení přímo na místě.

Pro děti je připraven zábavný program na ledě i mimo něj, rodiče zde získají podrobné informace o tom, co obnáší mít doma malého hokejistu.

Kromě zážitku v podobě prvních krůčků na ledě i každé dítě navíc s sebou domů odnese zajímavý hokejový dárek. Navíc každé dítě, které se na akci přihlásí do projektu Pojď



hrát hokej a klub ho následně zaregistruje do Českého svazu ledního hokeje, získá poukaz v hodnotě 1 500 korun na nákup hokejové výstroje od CCM.

▶ HC Slovan Ústí nad Labem

Ústí má dvě nové čestné občanky

Atletka Bedřiška Kulhová, která v prosinci oslavila devadesátku, a Helena Borská – in memoriam, získaly titul čestného občana. „Každý z nás by měl být hrdý na občany, kteří reprezentují naše město takovým způsobem, jako tyto dvě dámy,“ řekl primátor Petr Nedvědícký.

Helena Borská byla významná regionální publicistka, přispívala do místních médií a publikovala vlastivědné práce například Toulky Ústím a okolím nebo Strípky z ústecké hudební minulosti. Zároveň aktivně působila ve skautském hnutí.

Československá atletická hvězda Bedřiška Kulhová dosahovala v amatérských podmínkách špičkových výkonů na středních tratích. V roce 1960 reprezentovala Československo na Olympiádě v Římě v běhu na 800 metrů. Československo reprezentovala celkem 34x, na mistrovstvích Československa získala celkem 26 titulů mistryně republiky na tratích 400 metrů, 800 metrů a v přespolním běhu. ▶ gz

Studenti univerzity navrhují etikety pro pivovar Na Rychtě

Studenti z ateliéru Grafický design 1 Fakulty umění a designu UJEP navázali spolupráci s pivovarem Na Rychtě a dokončují speciální edici pivních etiket. Domluva s pivovarem zahrnuje i praktické využití studentských etiket, které budou tvořit limitovanou sběratelskou edici, během jara 2022. „Studenti navrhují pro libovolný nápoj etiketu s elegantně zpracovaným návratem k retro stylu, případně odkazující k dekadenci. Každý autor navrhne vlastní autorskou sadu dvou až čtyř etiket na piva z nabídky pivovaru. Z výsledných etiket by se pak měly stát výstavní kousky,“ uvedl vedoucí projektu, odborný asistent ateliéru Jakub Konupka.

Projektu, jehož výsledek bude součástí výstavy klauzurních prací Fakulty umění a designu UJEP, která bude veřejnosti přístupná v budově fakulty 3. až 10. února, se účastní 9 z 32 studentů ateliéru. Pochlubit se veřejnosti výsledkem spolupráce pivovaru a univerzity chce i spolumajitel Pivovaru a hotelu Na Rychtě Martin Prachař. „Vedle toho, že se pivní etikety navržené studenty objeví na lahvích našich piv, uvažujeme i o výstavě jejich prací



Už za pár dnů představí studenti návrhy nových pivních etiket, například na oblíbený ležák Mazel.

na Ústeckém pivním jarmarku, který proběhne čtrnáctého května tradičně na Kostelním

náměstí u obchodního centra Forum,“ řekl Martin Prachař. Podle něj je vždy skvělé, když se

v projektech spojí spolupráce mezi ústeckou vysokou školou a místní firmou. „Studenti pracují na projektu pro reálné prostředí, kde bude jejich práce i uplatněna, a firmu a její klienty to obohatí o nové přístupy mladé generace velmi kreativních a nápaditých studentů. Přínos naší spolupráce bude v tom, že studentské pivní etikety nezůstanou v šuplíku, ale budou použity na polep lahví piv produkovaných v našem pivovaru. Práci studentů tak vedle profesorů mohou hodnotit i zákazníci. Ti, na rozdíl od profesorů, již nebudou známkovat,“ dodal Martin Prachař.

Pro studenty je to i zkušenost do budoucna pro uplatnění jejich dovedností, protože v Česku je spousta malých pivovarů, které piva lahví a olepují etiketami. Samotné pivní etikety jsou u mnoha lidí předmětem jejich sběratelské vášně.

Pivovar Na Rychtě je restaurační pivovar o roční výrobní kapacitě až tisíc dvě stě hektolitrů. Pivní varny jsou dominantní součástí interiéru vyhlášené restaurace, která spolu s hotelem a pivovarem tvoří unikátní komplex služeb v krajské metropoli. ▶ zu

Chci se potopit bez neoprenu 50 metrů pod led

Chabařovice – Zájem o otužování v posledních letech výrazně roste. Svou roli sehrála i pandemie covidu-19, během které se lidé snaží hledat způsoby, jak posílit svoji imunitu. „Otužování přináší tělu benefity a zvládne ho opravdu každý,“ říká teplický ledový muž a světový rekordman v plavání pod ledem, který je v jezeře Milada jako doma, David Vencl.

Co byl pro vás první impuls začít se věnovat otužování?

Pro mě to byl hec. A musím přiznat, že přestože se považuji za opatrného a zodpovědného, tak vyhecovat mě k netrardičnímu sportovnímu výkonu není zas takový problém. Miluji vodu a hory a v nich je studená voda i v létě. A tak jsem poprvé lezl do ledové vody v létě ve švýcarských horách. Ale to není ta správná motivace a vlastně ani správný postup. Začít se otužovat pravidelně pak pro mě byl promyšlený krok, kde jsem chtěl pracovat s nastavením hlavy, a pak regenerace po sportu a rekonvalescence po zranění.

Co byste úplnému začátečníkovi poradil?

Hlavně musím říct, že otužovat se může každý. Zvládnete to i úplně sami, ale najít si někoho zkušeného nebo zajít na workshop vedený odborníkem je dobrá volba. Naučí vás se otužovat bezpečně, efektivně, příjemně a udržitelně. A pokud chcete opravdu sami, pak věřte, že můžete začít právě dnes. Mějte na paměti, že bezpečnost je na prvním místě. A protože se v tomto prostředí zatím neznáte, tak začněte opatrně. Postupně prodlužujte čas a snižujte teplotu. Ve vodě se pak snažte uvolnit a soustřeďte se na příjemné pocity.



Jsou nějaké chyby, co lidi při otužování dělají?

Někteří se snaží trhat rekordy. Možná to ode mě zní zvláště, ale otužování není o rekordech. Někteří chodí přes závit. Je dobré začít postupně a nejprve se poznat. Do ledové vody můžete hned na poprvé, ale začněte ponorem maximálně do 2 minut. Ze začátku si ponory můžete klidně evidovat a napsat si, jak dlouho v jaké teplotě, jestli jsem plaval, nebo jen stál a za jak dlouho jsem se dostal do funkčního normálu po vylezení. A to si dát

dohromady se svými vnitřními pocity a později se obejdete bez evidence. Myslete na bezpečnost a choďte ze začátku s někým. Teď mě napadá, že chybou může být i to, že čekám příliš dlouho, než skutečně začnu.

Od jakého věku je otužování vhodné pro děti?

Tady zřejmě hranice neexistuje. Já sám doporučuji dobrovolnost. Dítě nenutit a dát mu dobrý příklad. Moje dcera Naty se otužuje převážně vzduchem a do vody leze výjimečně. Ona

si řekne sama, jak jí to vyhovuje. Od rodičů je pak dobré, aby dítě příliš nechránilo. Někdy máme tendenci dát dítěti o vrstvu více než sobě a přitom děti jsou přirozeně otužilejší než my dospělí, dokud je nezkažíme. Buďme k nim více vnitřní a více důvěřujeme jejich úsudku.

Je vhodné otužování i pro seniory a za jakých podmínek?

Otužování je vhodné pro kohokoli a i pro seniory. Samozřejmě s věkem přicházejí nemoci spojené s oběhovým systémem a pak je dobré to konzultovat s lékařem. A samozřejmě i vybírat lehčí přístup do vody i z vody.

Existuje v okolí nějaká skupina otužilců, která bere mezi sebe další zájemce?

Na Facebooku ve skupině Klub otužilců a otužilkyň Teplice se povzbuzujeme a motivujeme a někteří se domlouvají a vznikají organicky menší skupinky. V Ústí pak fungují Otužilci z Milady.

Loni v únoru se vám podařilo překonat světový rekord v plavání pod ledem bez neoprenu? Chystáte zase něco podobného?

Ano, a nakonec je to uznáno i jako Guinnessův světový rekord. A máte pravdu, že něco dalšího v hlavě mám. Je to podobné v tom, že půjde opět o kombinaci freedivingu a otužování. Rád bych se potopil do padesátimetrové hloubky bez neoprenu pod led. Zatím se o takový kousek nikdo nepokusil, ale obavy nemám. Jen to nepůjde uskutečnit v Česku, ale budeme muset vyjet někam, kde je hloubka a dobrá viditelnost. ▀ gz

INZERCE

Profesionální montáž obložek

VELKOOBCHOD

BESSEY & TTK

TEKAPUR nízkotepelná pěna, 750ml

TEKAPUR MEGA XXL nízkotepelná celoroční pěna, 900ml

TEKAPUR MEGA XXL ALL SEASON nízkotepelná celoroční pěna, 900ml

LOW EXPANSION

Dveřní prahy s těsněním STRIBO

STRIBO

Prahová Alu lišta

STRIBO

Alu prah úplný

STRIBO

Alu prah úplný venkovní s odvedením dešťové vody

Sledujte aktuální infoleták č. 1/2022 s řadou akcí a novinek na www.okentes.cz.

OKENTĚS obchod pro řemeslníky

Val. Meziříčí • Ostrava • Brno • Praha • Žilina

aktuální ceny, novinky a akce na www.okentes.cz

Trafostanice se změní v depozitář

Ústí nad Labem – Muzejníci vyklidili bývalou trafostanici ústecké chemičky v Předlicích pod Strážovickým vrchem. Město si ji dosud pro potřeby muzea za šest set tisíc korun ročně pronajímalo. Průmyslový objekt se promění v depozitář, kde budou umístěny rozměrné exponáty ze sbírek.

Trafostanici zakoupilo město za 13 milionů korun. Do správy ji dostalo muzeum a podle jeho ředitele Václava Houfka připravuje přestavbu za zhruba 150 milionů korun, na kterou chce



získat dotaci. Pokud dotaci získá, tak hotovo by mohlo být do pěti let. Budova by do budoucna mohla sloužit i veřejnosti, protože lidé na výstavách momentálně mohou vidět jen zlomek muzejních sbírek. ▀ gz

SVOZ OBJEMNÉHO ODPADU

28. 2.: Božtěšice – Strážky

Chudеровská, Jahodová, Lidická, Na Pažitě, Nad Potokem, Petrovická, Pod Skalou, Široká, Třešňová, Zemědělská

1. 3.: Skorotice – Bánov – Habrovce

Bánov, 5. května, Bezinková, Božtěšická, Bukovská, Buzulucká, Do Vrchu, Javorová, Jedlová, Jílová, K Dubině, K Chatám, K Rybníku, K Vilám, K. H. Borovského, Koptepinová, Kostelní, Lekninová, Liliová, Lísková, Luční, Malé náměstí, Na Pláni, Na Svahu, Na Válech, Nové Aleje Oblouková, Osvoboditelů, Platanová, Polní, Skorotická, Slovanská, Svážná, Trnková, U Hřiště, U Pošty, Údolí, V Břizkách, V Lánech

2. 3.: Bukov

Štursova, Hynaisova, Bří Čapků, Kosmova, Rembrandtova, Holečková, Slavíkova, V Podhájí, V Jámě, Klicperova, Nedbalova, Nezvalova

3. 3.: Bukov

Jožky Jabůrkové, Kpt. Jaroše, Kpt. Nálepky, Kosmonautů, Masarykova (mezi Dukelskými hrdiny a Štefánikovou), Návětrná, Sovova, Školní, Ve Stromkách, Vojnovičova, Všebořická (mezi Slunnou a Rondelem), Za Vozovnu, Baráčnická, Vinařská

7. 3.: Všebořice

17. listopadu, Dukelských hrdinů, Na Kohoutě, Masarykova (mezi Lipovou a Dukelských hrdinů), Zahradní

8. 3.: Všebořice

Habrovická, Havířská, Hornické domy, K Zahradkám, Ke Sběrnému Dvoru, Lipová, Plynárenská, Podhoří, Pod Vodojemem, Slunná, Spartakiádní, Tichá, U Garáží, V Závětrí, Všebořická (mezi Lipovou a Slunnou)

9. 3.: Klíše

Cestička, Gočárova, Lesní cesta, Na Drahách, Na Okraji, Na Spáence, Na Stráni, Na Výrovce, U Koupaliště, V Osadě, V Přírodě, V Zátíši, Wolkerova

10. 3.: Klíše

Klíšská (mezi Hvězdou a Jateční), Strživická, Štefánikova, Herbenova, Masarykova (mezi Štefánikovou a Londýnskou), Palachova, U Stadionu, V Zahradkách, Pod Holoméří

14. 3.: Klíše, Město, mezi ul. Masarykova,



Štefánikova a Palachova, Alešova, Balbínova, Beethovenova, Bezručova, Berní, Bozděchova, Brožikova, Růžový palouček, Sadová, Slavičková, Šaldova, Vilová ulička

15. 3.: Klíše

České mládeže, Hany Kvapilové, Na Popluží, Ostrčilova, Pasteurova, Resslova, Sládkova, Thomayerova, U Nemocnice, U Panského dvora

16. 3.: Klíše

Klíšská (mezi Jateční a Londýnskou), Mezidomí, Na Vinovce, U Městských domů

17. 3.: Předlice

Beneše Lounského, Boženy Němcové, Černá cesta, Dostojevského, Hrbovická, Husitská cesta, Chabařovická, Jateční, Jiráskova, K Vavřínečku, Kekulova, Komenského, Konečná, Mahenova, Majakovského, Marxova, náměstí Prokopa Velikého, Na Luhách, Na Nivách, Na Vantrokách, Okresní silnice, Palackého, Pětidomí, Prostřední, Průmyslová, Řeháčkova, Sklářská, Školní náměstí, Škroupova, Textilní, Tovární, U Jeslí, U Kolejí, U Lanovy, U Vlečky, ulice Práce, Za Válcovnu

21. 3.: město ul. Stará a do ní ústící ulice

Emy Destinové, Hornická, Koněvova, Na Ladech, Na Spádu, Na Výsluní, Stará

22. 3.: město a Skřivánek

Červený vrch, Králova výšina, Presslova, Sienkiewiczova, Údolní, V Kutíšti, V Lukách, V Pískovně, Ve Strži, Bělehradská (mezi

Hilarovou a Malátovou), SNP, Veselavínova

23. 3.: Skřivánek

Elišky Krásnohorské (mezi Hoření a Malátovou), Hanzlíčkova, Hilarova, Hilbertova, Hollarova, Hoření, Ivana Olbrachta, Malátova, Mošnova, Lizstova, Obránců míru, Ondříčkova, Pod Školou, Stříbrnické nivy, Ve Smyčce, Ženiškova

24. 3.: město mezi ul. Důlce, Hoření,

Londýnská, Panská a Revoluční, Bělehradská (mezi Hilarovou a Velkou Hradební), Bratislavská, Brněnská, Dlouhá, Důlce, Dvořákova, Elišky Krásnohorské (mezi Bělehradskou a Hoření), Horova, Hrnčířská, Lidické náměstí, Londýnská, Masarykova (mezi Londýnskou a Revoluční), Mírové náměstí, Na Schodech, Prokopa Divíše, Revoluční (od Mírového náměstí k Masarykova)

28. 3.: město-centrum – Hostovice

Bílinská, Fabiána Pulíře, Fibichova, Hradiště, Malá Hradební, Moskevská, Na Vyhliče, Pařížská, Předmostí, Revoluční (od Masarykova směrem do Předlic), Rooseveltova, Solní stezka, Stroupežnického, Střelecká, Špitálské náměstí, U České besedy, U Chemičky, U Nádraží, Vaníčková, Velká Hradební, Winstona Churchilla, Zámečnická, Žizkova a celé Hostovice: Arbesova, Hospodářská, Hostovická, K Cizovi, Ke Hřišti, Ke Kovářovi, Na Úpadě, Na Větruši, Na Výhledech, Pod Svahem, Rozmezí, Sokratova, Sousedská,

V Besídkách, Ve Štěpnici

29. 3.: město od železničního mostu směrem na Vaňov a Vaňov

Brzákova, Čajkovského, Dětská, Goethova, Jachtařů, K Prameni, K Přejezdu, Kruhová, Mařákova, Mozartova, Myslivečkova, Nebeské schůdky, Olympijských vítězů, Pavla Stránského, Pod Vrchem, Pod Vrkočem, Potoční, Pražská, Rybova, Skalní, Spojka, Vaňovská, Veslařů, Ve Stráni

30. 3.: od Národního odboje směrem na

Děčín
Děčinská (jen k ulici K Loděnici), Hvězdoslavova, Mánesova, Národního odboje, Rybářská, Varšavská (od Národního odboje k Mariánskému mostu), Zeyerova, Žukovova, K Loděnici, Farská louka

31. 3.: sídliště Kamenný vrch

Kamenná, Nová

4. 4.: Střekov, nad tratí od ul. Žukovova směrem na Děčín

Bří Mrštíků, Českých bratří, Jeseninova, Kojetická, Poděbradova, Poslední cesta, Rubenova, Škrétova, Truhlářova, U Krematoria

5. 4.: Střekov, od ul. Kojetická směrem na

Novou Ves
Do Kopečka, Dykova, Kubelíkova, Marie Hubnerové, Matěje Kopeckého, Na Hřebence, Na Rozhledu, Na Zákrutu, Novosedlické náměstí, Novoveská, Stoupačka, Švabinského, U Lesa, V Třešňové aleji

6. 4.: Střekov, pod tratí od Národního odboje směrem na Litoměřice

Kozinova, Kramoly, Na Pile, Pionýrů, Raisova, Střekovské nábřeží, Sukova, Těšínská, Tomáše ze Štítného, Třebízského, U Stanice, Varšavská (mezi Národního odboje a Žukovovou), Železničářská

7. 4.: Střekov, nad tratí od ul. Žukovova směrem na Litoměřice

Barrandova, Dobrovského, Karla IV., Kollárova, Máchova, Kořenského, Myslbekova, Purkyňova, Puškinova, Viegrova, Rozkošná, Šafaříkovo náměstí, V Zeleni

11. 4.: Střekov, nad ul. Karla IV. směrem ke hradu

Ke Hradu, Ověčácká cesta, Sokolská, Tolstého

SVOZ VAKŮ S ODPADY ZE ZELENĚ

V týdnu od 28. 3. – Božtěšice, Bukov, Habrovce, Klíše, Skorotice, Strážky, Všebořice

V týdnu od 11. 4. – Hostovice, Předlice, město-centrum, Skřivánek, Vaňov

SVOZ NEBEZPEČNÉHO ODPADU

29. 3. – Klíše – Bukov – Všebořice – Božtěšice – Skorotice – Habrovce – Skřivánek

Klíše: U Koupaliště 15.00–15.20, Alešova 15.30–15.50

Bukov: Bratří Čapků 16.00–16.20

Všebořice: Lipová 16.25–16.45

Božtěšice: Petrovická 16.55–17.15

Skorotice: Dukelských Hrdinů 17.20–17.40

Habrovce: restaurace U Švejka – 17.50–18.10

Skřivánek: Hoření, roh s ulicí Ženiškovou 18.20–18.40

12. 4. – Vaňov – Hostovice – Skřivánek

Datum svozu:

Město centrum: Růžový palouček 15.00–15.20;

Dlouhá 15.30–15.50

Vaňov: Pražská 16.00–16.20

Hostovice: Hospodářská, u restaurace 16.30–16.50

Skřivánek: Hornická, parkoviště u věžáků 17.00–17.20

POTŘEBUJI SI VYŘÍDIT

Parkovací průkaz pro zdravotně postižené

Vydává jej Magistrát města Ústí nad Labem, odbor sociálních služeb na Mírovém náměstí 37 v 5. patře. Telefon: 475 271 739.

Úřední hodiny jsou:

Pondělí 8:00–11:00, 13:00–17:00

Úterý 8:00–11:00, 13:00–15:00

Středa 8:00–11:00, 13:00–17:00

Pátek 8:00–11:00

Co k tomu potřebujete:

Platný průkaz ZTP nebo ZTP/P, platný doklad totožnosti, aktuální průkazové foto, rozhodnutí z Úřadu práce o přiznání průkazu zdravotně postižené osoby. Pokud bude průkaz vyměněn, je nutné vrátit stávající parkovací průkaz.

U zdravotně postiženého dítěte zákonný zástupce předloží navíc ještě: svůj průkaz totožnosti, doklad totožnosti dítěte (OP nebo rodný list dítěte, případně rozsudek soudu o svěření dítěte do péče).

Opatrovník zastupující zdravotně postiženou osobu dále předloží – svůj průkaz totožnosti a doklad o opatrovnictví. ▶ u



Vyřešte potíže s prostatou pomocí metody Rezūm™ – léčby vodní párou

Objevily se u vás tyto příznaky?

- časté nucení na močení
- slabý proud moči
- bolestivé močení
- bolest v podbřišku
- zbytková moč v měchýři, pocit nedostatečného vyprázdnění močového měchýře

Nechcete či nemůžete užívat léky nebo podstupovat chirurgickou operaci prostaty?

- metoda Rezūm™ využívá k léčbě přirozenou funkci vodní páry
- při jedné aplikaci prostupuje vodní pára do ohraničeného prostoru prostatické tkáně po dobu devíti vteřin
- pára kondenzuje v buňkách, mění skupenství na kapalnou a uvolněná energie usmrtí zasažené buňky
- tělo odumřelé buňky časem přirozeně odstraní hojením a dochází ke zmenšení prostaty a zmírnění příznaků BHP

Výhody metody léčby vodní párou

- šetrná miniinvasivní metoda prováděná ambulantně – cestou jednodenní chirurgie
- vyhněte se týdenní hospitalizaci v nemocnici při operaci klasickou cestou
- po zákroku odcházíte domů týž den, případně následující
- zlepšení stavu již po dvou týdnech od zákroku
- rychlý návrat k běžným aktivitám
- zachování erekce a kontinence (udržení moči)

Co potřebujete pro objednání na zákrok

- lékařskou zprávu nebo doporučení od vašeho praktického lékaře/urologa
- vše ostatní zajistíme za vás



Léčbu metodou Rezūm™ provádí Oddělení jednodenní chirurgie EUC Kliniky v Ústí nad Labem.

Kontaktujte nás:

- 📍 EUC Klinika Ústí nad Labem
Masarykova 2000/92
- ☎ 477 102 258
- ✉ jednodenka.usti@eucklinika.cz

v naší péči | euc.cz

MC20210

FK TEPLICE – BOHEMIANS PRAHA

SOBOTA 5. ÚNORA OD 15:00



PARTNEŘI UTKÁNÍ



MC202105