

žít

Ústí

září 2025

www.zitusti.cz



najdete nás i na

Vicemiss

Valerie Herianová

**Hejtry nevnímám, nemůžu
být sympatická každému**

STRANY 8–9

Zprávy

**Ústí bojuje s divokými prasaty.
Nekrmte je, vzkazuje radnice**

STRANA 4

Téma

**Filmaři si oblíbili metropoli severu
Čech. Je drsná a má i noblesu**

STRANA 7

FOTO: ARCHIV VALERIE HERIANOVÉ



Divadlo města
ÚSTÍ NAD LABEM

www.dmul.cz

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

SEZÓNA 2025/26

ŘÍJEN / OCTOBER 2025

1. středa jednotné vstupné 100 Kč S.Prokofjev: PETA A VLK	10.00	hudební pohádka žadáno pro školy
2. čtvrtek J. Herman, M. Stewart: HELLO, DOLLY! představení v rámci Mezinárodního dne seniorů	18.00	muzikál žadáno
3. pátek 250–490 Kč + LM M. Mikanová: FRIDA	19.00	taneční divadlo s nahrávkou cca 2.00 hod.
5. neděle 250 Kč + 20 % sleva dětí + RD/7 JAK VENDELIN S ČERTY VAŘIL	15.00	pohádka
6. pondělí jednotné vstupné 80 Kč JAK VENDELIN S ČERTY VAŘIL	9.00	pohádka žadáno pro školy
6. pondělí www.vstupenkyusti.cz L. Balák: PROGRAM NA ZÁCHRANU MUŽŮ	19.00	komedie pořadatel: Agentura FOR
7. úterý 250–490 Kč + A/6 KONCERT FILMOVÝCH MELODIÍ	19.00	koncert
8. středa 350–590 Kč K. Svoboda, J. Štáidl, Z. Podskalský, Z. Podskalský jr.: NOC NA KARLŠTEJNĚ	19.00	muzikál cca 2.20 hod.
9. čtvrtek Jednotné vstupné 250 Kč K. Svoboda, J. Štáidl, Z. Podskalský, Z. Podskalský jr.: NOC NA KARLŠTEJNĚ	10.00	muzikál žadáno pro školy
10. pátek 250–490 Kč + LM J. Strauss ml.: NOC V BENÁTKÁCH	19.00	opera cca 2.00 hod.
12. neděle 250–490 Kč + N/5 NA KŘESTNÍM JMÉNĚ ZÁLEŽÍ	17.00	činohra pořadatel: Studio Bouře Praha
17. pátek 250–490 Kč bez slev + P/6 PROMĚNY	19.00	baletní koncert
19. neděle 250–490 Kč + LM F. Liszt: J. S. Bach, P. Mascagni, A. Jakeš: OBRAZ DORIANA GRAYE	17.00	taneční divadlo s nahrávkou
20. pondělí www.vstupenkyusti.cz S. Vögel: DOBŘE ROZEHRANÁ PARTIE	19.00	činohra pořadatel: Agentura FOR - Divadlo Kalich Praha
21. úterý 790–890 Kč MALÝ PRINC S JANEM CINOU	19.00	recitál pořadatel: VM-ART
22. středa SLAVNOSTNÍ VEČER v rámci ocenění BEZPŘÍSPĚVKOVÝCH DÁRCŮ KRVE Statutární město Ústí nad Labem a Oblastní spolek ČČK v Děčíně	18.00	
23. čtvrtek www.vstupenkyusti.cz T. Williams: SKLENĚNÝ ZVĚŘINEC	19.00	činohra pořadatel: Agentura FOR
24. pátek 250–490 Kč G. Bizet: CARMEN představení v rámci dirigentských kurzů	19.00	opera cca 2.20 hod.
25. sobota 350–590 Kč J. Herman, M. Stewart: HELLO, DOLLY!	15.00	muzikál cca 2.50 hod.
26. neděle 350 Kč, děti do 15 let 100 Kč BEAUTIFULL and STRONG přední česká pohárová soutěž v bikini fitness a kulturistice	13.00	
27. pondělí 250–490 Kč + LM L. Minkus: DON QUIJOTE	19.00	balet cca 2.10 hod.
29. středa www.vstupenkyusti.cz KONCERT K VÝROČÍ REPUBLIKY	19.00	koncert pořadatel: Agentura FOR
30. čtvrtek jednotné vstupné 100 Kč F. Liszt: J. S. Bach, P. Mascagni, A. Jakeš: OBRAZ DORIANA GRAYE	10.00	taneční divadlo s nahrávkou žadáno pro školy
31. pátek 250–490 Kč + LM G. Verdi: NABUCCO	19.00	opera cca 2.20 hod.

KAM VYRAZIT NA ÚSTECKU

MÍROVÉ NÁMĚSTÍ

20. 9. 9⁰⁰ Mattoni Runging festival Ústí nad Labem

HRAD STŘEKOV

21. 9., 10⁰⁰ Historický den na hradě aneb ukončení turistické sezony

LIDICKÉ NÁMĚSTÍ

14.–31. 10. Výstava: Mýdlový král

KOLOCAFÉ

19. 9., 19⁰⁰ Čistírna pokaždé jinak

26. 9., 19⁰⁰ Black sabáka

BISTRO PARK

20. 9., 16⁰⁰ Hudební večer: Tomáš Dyntera a Jindra Matoušek

27. 9., 16³⁰ Emzet duo

INFOCENTRUM

24. 9., 17⁰⁰ Skrz naskrz Tchaj-wanem

15. 10., 17⁰⁰ Sýrie v naději i obavách

UJEP

26. 9., 17⁰⁰ Noc vědců

KLÍŠE

20. 9., 14⁰⁰ Zažít Klíši jinak

PLAVECKÁ HALA

8. 10., 19⁰⁰ Kult, zahájení festivalu

NÁRODNÍ DŮM

19. 9., 19⁰⁰ Vzpomínkový koncert Pavla Brůmera

22. 9., 17⁰⁰ Hana Kokšalová a kol.: Každý má v sobě dva vlky

23. 9., 18⁰⁰ Sirény a Linda Bartošová a Johanna Nejedlová: Vztahy a komunikace v generaci Z

24. 9., 19⁰⁰ Slam poetry #5

26. 9., 20⁰⁰ Sto zvířat: Třicet pět

27. 9., 19³⁰ Deloraine

29. 9., 17⁰⁰ Anička a letadýlko

30. 9., 19⁰⁰ Petr Slavík: Monkey business

3. 10., 20⁰⁰ Posse Cirkus Tour

7. 10., 19⁰⁰ Jan Hrubý a přátelé

10. 10., 20⁰⁰ Jakub König a Hvězdy a Ghost of You

12. 10., 19⁰⁰ Andrea Kalivodová a Eliška Lüftnerová: Hvězdné muzikálové melodie a slavné šansony Édith Piaf

16. 10., 20⁰⁰ Fresh: Anna Vavřková a Šimon Koleček

17. 10., 20⁰⁰ Poletíme?

18. 10., 20⁰⁰ Ústecké diskohrátky

SEVEROČESKÉ DIVADLO

21. 9., 17⁰⁰ Velké klavírní gala

22. 9., 19³⁰ Manželské turbulence

26. 9., 19⁰⁰ Zahajovací koncert nové sezony

27. 9., 10⁰⁰ Den otevřených dveří divadla

27. 9., 19³⁰ Popelka

1. 10., 10⁰⁰ Pěta a vlk

3. 10., 19⁰⁰ Frida

5. 10., 15⁰⁰ Jak Vendelin s čerty vařil

6. 10., 19⁰⁰ Program na záchranu mužů

7. 10., 19⁰⁰ Koncert filmových melodií

8. 10., 19⁰⁰ Noc na Karlštejně

9. 10., 10⁰⁰ Noc na Karlštejně

10. 10., 19⁰⁰ Noc v Benátkách

12. 10., 17⁰⁰ Na křestním jméně záleží

17. 10., 19⁰⁰ Proměny

19. 10., 17⁰⁰ Obraz Doriany Graye

ČINOHERNÍ STUDIO

19. 9., 19⁰⁰ Škola žen

20. 9., 19⁰⁰ Milenci z kiosku

21. 9., 17⁰⁰ Pipi Dlouhá punčocha

23. 9., 19⁰⁰ Perplex

24. 9., 19⁰⁰ Jiří Imlauf: Křest alba

25. 9., 19⁰⁰ Insomnie

1. 10., 19⁰⁰ Jídelní vůz

2. 10., 19⁰⁰ Škola žen

3. 10., 19⁰⁰ Insomnie

10. 10., 19⁰⁰ Kult: Oidipus Utopia

12. 10., 19⁰⁰ Kult: Oidipus Utopia

13. 10., 19⁰⁰ Kult: Divadlo letí – Láska

14. 10., 10⁰⁰ a 16³⁰ Kult: Naivní divadlo

Liberec – Dodo

15. 10., 19⁰⁰ Kult: Lachende Bestien – Voček-jednorozměrný člověk

16. 10., 19⁰⁰ Kult: Studio G – Pemikář

17. 10., 19⁰⁰ Kult: Divadlo Demago – Son yvířák

19. 10., 15⁰⁰ Pipi Dlouhá punčocha

DŮM KULTURY

3. 10., 19⁰⁰ We love 90's

4. 10., 19⁰⁰ Silné recí: Roast Jakuba Koháka

6. 10., 17⁰⁰ a 18⁰⁰ Dny architektury

8. 10., 14⁰⁰ Svátek seniorů

9. 10., 19⁰⁰ Kult: Kliperovo divadlo – Slučitelné díly

9. 10., 21⁰⁰ Kult: Moderovaná beseda – Tomáš Ráliš

10. 10., 19⁰⁰ Martin Hranáč: Crazy show

11. 10., 10⁰⁰ Smejko a Tanculienka: Hviezde hity

12. 10., 19⁰⁰ Kult: Heda Gablerová – Naostro

14.–15. 10., 9⁰⁰ Veletrh vzdělávání

16. 10., 17³⁰ Království mýdlových bublin

19. 10., 19⁰⁰ Robert Křesťan a Druhá tráva

MUZEUM

25. 9., 16⁰⁰ Muzeum čte dětem

25. 9., 17⁰⁰ Expozice Naši Němci dvojjazyčně

30. 9., 17⁰⁰ Bájné postavy našich hor

14. 10., 17⁰⁰ Vemisáz výstavy Mýdlový král

HRANIČÁŘ

19. 9., 20⁰⁰ 11 let Hraničáře

19. 9., 20⁰⁰ Rivermoans

28. 9., 11⁰⁰ Burza vinylů

30. 9., 19⁰⁰ Kult: Činoherní studio – A vybuchla Setuza

1. 10. Prepište dějiny

3. 10., 19⁰⁰ Hippies Chippies, Sorry Holka – Oddboys

6. 10., 19⁰⁰ Slam: Kvalifikace na mistrovství republiky

8. 10., 19⁰⁰ Buchty live

11. 10., 9³⁰ a 10³⁰ Kult: Studio Damúza – Kolotoč

13. 10., 20⁰⁰ Kult: New Dog, Aranana, Aran Satan

19. 10., 19⁰⁰ Michael Szatmari – Lokální sexsymbol

KNIHOVNA

20. 9., 9⁰⁰ Lokální kytice, workshop

22. 9., 16⁰⁰ Ozdob podzimně dětské oddělení

22. 9., 17⁰⁰ Jak na přijímací zkoušky

23. 9., 20⁰⁰ Salsa tančírna

24. 9., 17⁰⁰ Autor naživo: Štěpán Javůrek

15. 10., 19⁰⁰ Hudební setkání: Adam Skoumal

DDM

27. 9., 9⁰⁰ Kreativní víkend: Vintage krabičky

ZOO

4. 10. Den přátel zoo

1. 11., 14⁰⁰ Strašidelná sezona v zoo

29. 11. Advent v zoo

ZÁMEK VELKÉ BŘEZNO

20. 9., 10⁰⁰ Jiřínková slavnost

27. 9., 18⁰⁰ Hrabčí košťování

2. 10., 19⁰⁰ Hudba a dopisy slavných skladatelů

22. 10., 19⁰⁰ Ferenc Liszt a přítel: Igor Ardašev

SKANZEN ZUBRNIC

27. 9., 10⁰⁰ Jak se dříve spřádal len a vlna

18. 10., 10⁰⁰ Podzim na vesnici

19. 10., 10⁰⁰ Podzim na vesnici

ČÍSLO MĚSÍCE

11,9

Přesně tolik milionů korun město uvolnilo na rozvoj zoologické zahrady. Podle mluvčí města Romany Macové peníze půjdou na technické průzkumy, nový zoovláček a doplnění geodetických podkladů.

Konkrétně bude na odborné průzkumy potřebné pro kvalitní projektovou dokumentaci využito 2,4 milionu. Největší část, 7,26 milionu korun, spolkně pořízení nového zoovláčku a dvou přívěsů s výkonnějším pohonem. Výroba už běží, smlouva s dodavatelem je uzavřena. Dalších 2,18 milionu korun pomůže doplnit chybějící geodetické podklady, které jsou důležité pro přesné plánování budoucích stavebních úprav v areálu zoo. ▶ gz

Do Ústí dorazila živoucí fosílie

Ústí nad Labem – Zoologická zahrada má nového obyvatele. Vzácného krokodýlovce čínského, kriticky ohroženého poddruhu z Vietnamu. Tento ještěr je považován za živoucí fosílii, protože je posledním žijícím zástupcem starobylé skupiny, která byla v největším rozkvětu v druhohorách. Jeho název odkazuje nejen na podobnost s krokodýlem, ale i na způsob obrany. Zakousne se a točí se okolo své osy.

„Jeho pořízení bylo motivováno právě probíhající kampaní Vietnamazing, která je zaměřena na ochranu zdejších druhů,“ uvedla mluvčí zoo



Foto: ZOO Ústí

Veronika Schranková. Pro krokodýlovce byla upravena expozice v pavilonu exotária, kde mohou návštěvníci aktuálně pozorovat jednoho samce. Dvě mláďata zatím zůstávají v zázemí. ▶ gz

Rozbité koše nahradily nové antracitové za dva miliony

Ústí nad Labem – Centrum města dostává nový kabát. Přibude v něm 141 moderních odpadkových košů, které nahradí staré, často poškozené a nevzhledné kusy. Jde o součást širšího plánu na zlepšení kvality veřejného prostoru a sjednocení jeho vzhledu. „Nový koš jsme navrhli s ohledem na funkčnost, odolnost i vzhled. Cílem bylo vytvořit nadčasový a bytelný prvek, který zapadne do historického prostředí centra,“ uvedli zástupci kanceláře architektů města, která připravila technickou specifikaci.

Košé navrhla a vyrobila česká firma Egoé. Jsou zhotoveny z práškově lakované oceli v matném antracitovém odstínu, doplněny o stříšku, vyjímatelnou nádobu a zamykatelná dvířka. „Díky pevné konstrukci a kotvení do dlažby budou stabilní a bezpečné, zároveň usnadní manipulaci při svozu odpadu. Rozmístění



Foto: Město Ústí n. L.

vychází z terénní analýzy a probíhalo ve spolupráci s provozovatelem,“ řekla mluvčí města Romana Macová a dodala, že u hlavního nádraží bude kapacita navýšena, odpady se budou vyvážet třikrát denně a správce bude měsíčně provádět kontrolní obchůzky.

Zakázka za 1,91 milionu korun je hrazena z městského rozpočtu. Starší koše, které jsou ještě v dobrém stavu, projdou repasí a budou dále využity, ostatní budou ekologicky zlikvidovány. ▶ gz

Žít Ústí

 www.facebook.com/zitusti.cz

Žít Ústí, zpravodajský a servisní magazín pro oblast Ústecka • Datum vydání: 22. 9. 2025 • Příští vydání: 27. 10. 2025 • Uzávěrka inzerce a příspěvků: 20. 10. 2025 • Informace o inzerci a distribuci na webu www.mediaconcept.cz • V nákladu 49.000 výtisků je distribuován do schránek domácností prostřednictvím PNS, a.s. • Volné výtisky jsou k dispozici v Informačním centru města Ústí nad Labem • Periodikum je registrováno Ministerstvem kultury České republiky pod číslem MKČRE21614 • Vydavatelem Žít Ústí je Media Concept s. r. o., IČ 02750686, se sídlem 17. listopadu 7, 400 10 Ústí nad Labem • Četnost vydání: 10 vydání v kalendářním roce • Tiskne: Severotisk s.r.o. • Redakce: Gabriela Zlámalová, tel.: 605 262 193, e-mail: redakce@zitusti.cz, Masarykova 119, 400 01 Ústí nad Labem • Obchod a marketing: Mgr. Miroslav Pakosta, tel.: 602 464 749, e-mail: obchod@zitusti.cz, Masarykova 119, 400 01 Ústí nad Labem • Nevyžádané příspěvky nevracíme, neoznačené fotografie pocházejí z archivu redakce. Příspěvky v tomto vydání publikujeme na webových stránkách časopisu, neposkytujeme je jiným subjektům a identifikační údaje autorů příspěvků používáme jen pro ověření pravosti informací. • Volné výtisky jsou k dispozici, kromě jiných míst, ve vstupní hale magistrátu, v informačním centru města, v recepci polikliniky (EUC klinika), v Domu dětí a mládeže, v hale Masarykovy nemocnice a v Severočeském muzeu. Příspěvky označené číslem, PR nebo VOLBY jsou placenou inzercí.

INZERCE

Nová Kia Sportage.

Za každým sportem hledej Sportage.




Movement that inspires



REALCENTRUM Cars s.r.o.

Podhoří 374/2a, 400 10 Ústí nad Labem

Tel.: 472 744 039 | E-mail: kia.prodej@realcentrum.cz | www.kia-usti.cz

Kombinovaná spotřeba a emise CO₂ (WLTP). Kia Sportage: 4,9–7,9 l/100 km, 129–180 g/km. Vyrobení vozidla je pouze ilustrační a může obsahovat doplňkovou výbavu. Pro bližší informace navštivte www.kia-usti.cz



Modernizace tunelů na dálnici finišuje

Ústecký kraj – Na dálnici D8 pokračují práce na modernizaci tunelů Panenská a Libouchec poblíž hranic s Německem. V současnosti je průjezd vedena obousměrně jednou tunelovou troubou, což způsobuje omezení provozu. Poslední týdenní uzavírka tunelů je naplánována od 2. října. Hotovo by podle mluvčí Ředitelství silnic a dálnic Kamilly Zahálkové mělo být během října. Po dokončení prací se v tunelech zvýší povolená rychlost na 100 km/h, což přinese řidičům plynulejší a bezpečnější průjezd po této důležité dopravní trase. **gz**

Finanční příspěvek putuje záchranářům

Ústí nad Labem – Sportovce, kteří šíří po světě dobré jméno Ústí nad Labem, podpoří magistrát. Desítky tisíc získají na přípravu a účast na mezinárodních soutěžích. Z finančního příspěvku se může radovat třeba plavkyňe Daryna Nabojčenko, lezec Rudolf Štípek nebo aquatlonista Šimon Koblížek. Dalších téměř 162 tisíc korun město podle ústecké mluvčí Romany Macové rozdělilo mezi organizace, které se věnují ochraně obyvatel a zvládání mimořádných událostí. Peníze pomohou s nákupem záchranářského vybavení, techniky i mobilního zázemí. Podporu získali dobrovolní hasiči, zdravotníci i humanitární organizace. **gz**

Divadlo spustilo modernější web

Ústí nad Labem – Nová sezona Divadla města Ústí nad Labem přináší nejen pestrý repertoár, ale také zcela nové webové stránky, které divákům výrazně usnadní orientaci. Na jednom místě teď najdou aktuální program, informace o předplatném, projektech baletu, opery, orchestru i dětského studia. Nechybí ani galerie fotografií a videí z představení a přehledný rezervační systém pro nákup vstupenek online. „Cílem nového webu bylo nabídnout našim divákům jednodušší orientaci, rychlý přehled programu a komfortní nákup vstupenek. Chceme, aby stránky odrážely energii našeho divadla a jeho pestrost,“ říká mluvčí Renáta Filipi. Podle nedávneho scénáře Tomáše Christiana Brázdy jde o zásadní krok k moderní komunikaci s publikem. **gz**

Ústí bojuje s divokými prasaty. Nekrmte je, vzkazuje radnice

Ústí nad Labem – V některých částech Ústí nad Labem se opět objevila divoká prasata. Město proto apeluje na obyvatele, aby je nekrmili a nevyhazovali bioodpad za plot. Právě to totiž zvířata láká blíž k domům. Čím víc se naučí, že u lidí najdou snadné jídlo, tím těžší je odlákat je zpět do lesa. Mezi oblíbená místa prasat patří i okolí popelnic.

„Od dubna do července jsme odlovili 338 divokých prasat, z toho jedenáct pomocí speciálních klecí. Přesto jsme za



Foto: Pylánek

stejně období obdrželi asi třicet stížností na jejich výskyt. Problém se opakuje hlavně na stejných místech. Regulace

černé zvěře je běh na dlouhou trať a bez spolupráce veřejnosti to nepůjde,“ vysvětluje mluvčí města Romana Macová.

Myslivci se snaží situaci řešit. Instalují pachové ohradníky, loví i na nehonebních pozemcích, kde za každý odlovený kus dostanou odměnu. Město zároveň hledá další vhodná místa k odlovu a upozorňuje, že od listopadu do února proběhnou i společné lovy. Lidé by se měli těmto lokalitám vyhýbat a respektovat bezpečnostní pokyny. **gz**

Zoufalá matka poslala peníze falešnému synovi

Ústí nad Labem – O bezmála 50 tisíc korun přišla žena z Ústí nad Labem poté, co uvěřila zprávě z neznámého čísla, že jí píše její syn. Ten jí údajně sdělil, že má rozbitý telefon a používá nové číslo. Po krátké výměně zpráv ji požádal o naléhavou platbu 49 550 korun na účet třetí osoby. Žena peníze odeslala, aniž by si

informaci ověřila. Až další záležitost o peníze ji přiměla kontaktovat skutečného syna, ten o ničem nevěděl. Teprve tehdy jí došlo, že se stala obětí podvodu.

„Pachatelé zneužívají důvěry rodičů a spoléhají na jejich ochotu pomoci dětem v nouzi. Využívají přitom smyšlené příběhy o rozbitých telefonech

a změně čísla,“ upozorňuje policejní mluvčí Veronika Hyšplerová. Kriminalisté varují, že podobných případů přibývá, a apelují na veřejnost, aby si v podobných situacích vždy ověřila, s kým skutečně komunikuje. Podvodníci často cílí na starší osoby, které jsou zvyklé pomáhat svým blízkým bez otázek. **gz**

Opravy školních objektů stály balík

Ústí nad Labem – Zřizovatelé školských zařízení využívají prázdninový klid k úpravám a modernizaci školních budov, aby na startu školního roku byly ve skvělé kondici. Město do těchto úprav investuje desítky milionů korun.

V mateřských školách se letos hlavně malovalo. Nový náter dostávají objekty v Doběticích, Neštětovicích, Ve Strání, na Vinařské, Střekově, Kameňáčku, Skalničce, Skřivánku a Karla IV. V MŠ Stříbrníky se mění osvětlení, v MŠ Písnička koberce ve čtyřech třídách.

Základní školy se zase dočkaly oprav vodovodu, střeš, osvětlení, schodišť, oken



Foto: Město Ústí n. L.

i venkovních hřišť. Práce probíhají například na ZŠ Nová, Rabasova, Stříbrnická, Anežky České, Hluboká, Karla IV., Školní náměstí, Vinařská, Palachova a Jitřní. **gz**

Očkovací centrum se zase vrací

Ústí nad Labem – V Masarykově nemocnici bude od 2. října opět v provozu očkovací centrum, které nabídne vakcinaci proti nemoci covid-19 i sezonní chřipce. Centrum se nachází v pavilonu I, ve 2. nadzemním podlaží, a bude otevřeno každý čtvrtek od 7:00 do 18:00 hodin, s polední přestávkou od 12:30 do 13:00. Zájemci mohou přijít bez předchozí registrace či objednání. „Očkování je bezplatné a dostupné pro všechny osoby starší dvanácti let,“ uvedla Miloslava Kučerová, mluvčí Krajské zdravotní. Doplnila, že k dispozici bude také chřipková vakcína. **gz**

Třetina lidí na Ústecku nemá dům dostatečně pojištěný

Ústecký kraj – Každý třetí člověk v Ústeckém kraji má dům pojištěný na nižší částku, než kolik by dnes stálo ho znovu postavit. Podle průzkumu České asociace pojišťoven jsou domy v regionu podpojištěné v průměru o 43 %, což znamená, že pokud by došlo k požáru nebo jiné velké škodě, lidem by chyběly stovky tisíc až miliony korun na nový dům. „Částka,

na kterou jste si pojistili dům před 20 lety, dnes už nestačí. Stejně jako rostou ceny potravin nebo energií, rostou i ceny stavby,“ upozorňuje Jan Matoušek, výkonný ředitel asociace.

Přestože většina Ústečanů věří, že jejich pojistka je nastavena správně, realita je jiná. Každému šestému by chybělo až půl milionu korun, 8 % lidí by postrádalo mezi půl

milionem a milionem a 12 % by se dostalo do ztráty přesahující milion korun.

Pokud by lidem v Ústeckém kraji po škodě chyběly peníze na nový dům, většina by sáhla do vlastních úspor. Každý čtvrtý by si vzal půjčku, ale skoro třetina vůbec neví, co by v takové situaci dělala. Někteří by požádali o pomoc rodinu, stát, nebo dokonce veřejnost. **gz**

Generálka mostu běží podle plánu, doprava je plynulejší než jindy

Ústí nad Labem – Dopravní kolaps v centru krajského města, který se očekával po zavření klíčové spojnice obou břehů řeky Labe, se nekoná. Řidiči se nemusí obávat, že by se na objízdných trasách během rekonstrukce Benešova mostu nějak zdrželi. Spíš naopak. Doprava je překvapivě plynulejší než obvykle.

Generální oprava mostu zatím pokračuje bez zásadních problémů a momentálně to vypadá, že by most měl být otevřený podle plánu příští rok v prosinci. „Realizace prací probíhá dle harmonogramu. Zatím nic nenasvědčuje tomu, že by mělo dojít k prodloužení termínu dokončení rekonstrukce a uvedení mostu do provozu,“ uvedla krajská



mluvčí Magdalena Fraňková. Podle ní se během stavby řeší dílčí změny, které jsou běžné u takto rozsáhlých a technicky náročných projektů. „Každá změna podléhá odborné kontrole ze strany autorského a technického dozoru stavby a je řešena formou dodatku ke smlouvě. Nemají ale vliv na

termín dokončení ani na zásadní navýšení ceny,“ doplnila. Most se zcela uzavřel pro veškerou dopravu i pěší o půlnoci z 25. na 26. dubna. Rekonstrukce by měla trvat přibližně dva roky, zprovoznějí je plánováno na prosinec 2026, kolaudace pak na březen 2027. Uzavírka byla několikrát odložena kvůli povodním a komplikacím při přípravě dopravních opatření. Náklady na obnovu dosáhnou téměř 630 milionů korun, přičemž většinu pokryje dotace.

Benešův most je jednou z nejvýznamnějších dopravních tepen města. Po dokončení nabídne nejen vyšší bezpečnost a komfort, ale také prodlouženou životnost a modernizované technické vybavení. **gz**

Pozor při parkování, město má nové odtahové vozy

Ústí nad Labem – V ulicích krajského města se v létě objevila dvě nová odtahová vozidla. Jsou moderní, výkonná a připravená zvládnout náročné zásahy, jako jsou odtahy v případě blokového čištění, odtahy z vyhrazených parkovišť nebo odstraňování překážek z provozu. Dopravní podnik je pořídil na základě veřejné zakázky vyhlášené v dubnu 2024, která zahrnovala nákup jednoho vozu s pevnou rovnou



plošinou a druhého se sjíždějí plošinou.

Obě vozidla splňují všechny technické požadavky a už jsou v provozu. „Nová vozidla výrazně zlepší efektivitu zásahů při blokovém čištění, odtazích z vyhrazených parkovišť nebo při odstraňování překážek z provozu,“ uvedla mluvčí společnosti Jana Dvořáková s tím, že fungují na základě dohody s městem a podle pravidel, která určuje zákon. **gz**

U rušné výpadovky vyroste protihluková stěna

Ústí nad Labem – U Dolních Zálezl na frekventované silnici I/30 spojující Ústí nad Labem s Lovosicemi vznikne nová protihluková stěna, která pomůže snížit hluk z dopravy dopadající na okolní domy. Stěna bude stát mezi zastavěným územím obce a řekou Labe, konkrétně v úseku od

kilometru 11,14 do 11,52. Projekt za 7,609 milionu korun bez DPH je nyní ve fázi přípravných prací, samotná výstavba by měla začít během září a skončit v lednu příštího roku.

Nová stěna podle mluvčí silničářů Kamily Zahálkové nahradí původní dřevěnou

konstrukci. Bude tvořena akustickými betonovými panely a její celková délka bude 378 metrů. Součástí stavby bude také nové ocelové svodidlo, které bude na obou koncích napojeno na stávající svodidla. Pro zvýšení bezpečnosti bude do stěny zakomponován i únikový východ. **gz**

Kampaň nabádá lidi, aby nedělali bordel

Ústí nad Labem – Podle nedávného dotazníkového šetření trápí obyvatele krajského města především nepořádek ve veřejném prostoru. Proto vznikla nová kampaň, která lidem ukáže, kdo se stará o úklid a jak lze nepořádek předcházet.

„Úklid by měl být až posledním krokem. Chceme lidem připomenout, že odpadky patří do koše, ne na zem,“ říká mluvčí

města Romana Macová. Kampaň představuje práci uklízečů, technických služeb i městské policie, která centrum monitoruje kamerami a hlídkami. Strážníci se zaměřují hlavně na prevenci, jejich pravomoci jsou však omezené.

Denně probíhá ruční i strojní čištění, koše se vyvážejí třikrát denně, podchody a mobiliář se myjí horkou párou.

Vedení města navíc podniká neohlášené kontroly, při nichž sbírá odpadky a diskutuje s občany o kvalitě úklidu. Do kampaně se zapojily i místní sportovní kluby, které slíbily vyrazit do ulic s fanoušky a přispět k čistotě města komunitním úklidem. Součástí projektu je také video ze série Ústí jinak, které má obyvatele edukovat a motivovat ke změně chování. **gz**

Hledají hrdiny, kteří budou chránit město

Ústecko – Policie v Ústeckém kraji rozjela náborovou kampaň s názvem Staň se hrdinou svého města. Jejím cílem je přilákat nové zájemce o službu a ukázat, že být policistou neznamena jen nosit uniformu, ale hlavně pomáhat lidem a chránit hodnoty, na kterých společnost stojí. Kampaň je vidět na každém kroku. V ulicích jezdí trolejbus s náborovým motivem, plakáty visí v obchodních centrech, v autobusech i na sociálních sítích. **gz**

Sady čeká proměna, lanová pyramida zmizí

Ústí nad Labem – Mánesovy sady čeká velká proměna. Park nabídne nové bezbariérové cesty, moderní osvětlení, dětské hřiště, prostor pro posezení a také oplocenou psí louku. Sportovně laděná severní část bude vybavena hřištěm na fotbal a basketbal, cvičebními prvky pro workout i parkourovým hřištěm. Součástí projektu je podle mluvčí města Romany Macové i výstavba nového sociálního zázemí u severovýchodního vchodu v podobě veřejných toalet, pítka a přístřešku pro údržbu. Z parku zmizí starý asfaltový okruh, lanová pyramida a nevyhovující mobiliář. Revitalizaci sadů provede společnost Metrostav za bezmála 34 milionů korun bez DPH. Práce potrvají 14 měsíců od předání staveniště a před jejich zahájením budou zajištěna potřebná dopravní opatření. **gz**

Evropské peníze pomohou Ústí

Ústí nad Labem – Město získalo finanční podporu z programu ELENA, určeného na přípravu projektů zaměřených na úspory energie, snižování emisí a udržitelný rozvoj. V celé České republice se to podařilo jen dvěma městům, a jedno z nich je právě Ústí nad Labem. „Získané prostředky nám umožní připravit projekty, které výrazně přispějí k modernizaci energetického hospodářství města a ochraně životního prostředí,“ uvedl primátor Petr Nedvědic. Dotace pomůže městu připravit projekty, které povedou k úsporám energie, využívání obnovitelných zdrojů a dalším moderním řešením. Až budou projekty hotové, jejich realizaci město zaplatí z úvěru od Evropské investiční banky. **gz**

Volby 2025: V kraji si to rozdává 19 uskupení

Ústecký kraj – Politické strany a hnutí finišují s kampaněmi před podzimními volbami do Poslanecké sněmovny, které se uskuteční 3. a 4. října. Volební místnosti budou otevřeny v pátek od 14:00 do 22:00 a v sobotu od 8:00 do 14:00 hodin. V Ústeckém kraji se letos o přízeň voličů uchází devatenáct politických uskupení, což je o dvě více než při minulých volbách v roce 2021.

Všechna uskupení už mají vylosovaná čísla, se kterými půjdou do voleb, sestavené kandidátky i své krajské lídry. Hnutí ANO kandiduje s číslem 22 a do čela krajské kandidátky postavilo starostku Bíliny Zuzanu Schwarz Bařtipánovou. Hejtman Richard Brabec figuruje na posledním místě kandidátky.

Koalici SPOLU s číslem 11 vede poslanec Michal Kučera, následovaný Karlem Krejzou a Liborem Turkem. Jedničkou na kandidátce Pirátů, kteří mají číslo 16, je ústecký zastupitel Lukáš Blažej Chorovský. Lídrem SPD, která má šestku, je poslanec Jaroslav Foldyna.



Hnutí Stačilo!, které se uchází o přízeň voličů s číslem 25, reprezentuje krajský zastupitel Jaroslav Komínek, druhý na kandidátce je duchovský starosta Zbyněk Šimbera. STAN s triadvacítkou vede starosta Dolní Poustevny a krajský zastupitel Robert Holec.

Jedničkou na kandidátce Přísahy, jež má číslo 8, je poslanec Robert Šlachta a v čele Motoristů, kterým los určil číslo 20, stojí ekonom Vladimír Pikora.

V kraji postavily svou kandidátku i strana Česká republika na 1. místě, Česká suverenita sociální demokracie,

Hnutí Generace, Hnutí občanů a podnikatelů nebo strana Janý signál nezávislých či Levi-ce. O přízeň voličů se uchází i strana Stát má sloužit, Švýcarská demokracie, Volt Česko, Voluntia a Výzva 2025.

Před čtyřmi lety se v Ústeckém kraji odehrál pomyslný souboj o premiéřské křeslo. Hnutí ANO tehdy nasadilo jako lídra kandidátky tehdejšího předsedu vlády Andreje Babiše, zatímco koalice Pirátů a Starostů vsadila na svého předsedu Ivana Bartoše. Pravděpodobně to se podepsalo i na tom, že hnutí ANO v roce 2021 získalo v kraji 35,61 procenta hlasů, což bylo v porovnání s dalšími regiony nejvíce v republice. Následovala koalice SPOLU s 19,7 procenta. Třetí skončila koalice Pirátů a Starostů s 13,79 procenta a čtveřici nejméně úspěšných uzavřela SPD s 11,9 procenta. Přestože volební účast při posledních sněmovních volbách dosáhla svého historického maxima, v celostátním srovnání zůstala v Ústeckém kraji druhá nejnižší, a to 57,65 procenta. **gz**

INZERCE

Barča KADEŘNICTVÍ
DÁMSKÉ
PÁNSKÉ
DĚTSKÉ

nové trendy i klasika
722 114 355

MOŽNOST OBJEDNÁNÍ TERMÍNU U VÁS DOMA
Truhlářova 1592/32, Ústí nad Labem - Střekov

20250808

**MĚSTSKÁ
POLICIE
TEPLICE**

HLEDÁ NOVÉ STRÁŽNÍKY

Požadavky: občanství ČR, 18+, střední vzdělání s maturitou, tělesná a duševní způsobilost, zdravotní způsobilost, bezúhonnost.

417 510 500, mestska_police@teplice.cz

**S LYDIÍ
DO NEW YORKU**

SOUTĚŽ O KOMPLETNÍ ZÁŽITEK:
LETENKA, SHOW, HOTEL.

Kup v měsíci září vstupenku na jakékoli představení Beetlejuice a jsi automaticky ve slosování!

BEETLEJUICE
MUZIKÁLOVÁ KOMEDIE

Hlavní partner soutěže
Tagua

HUDEBNÍ DIVADLO
KARLÍN

BENEFITY:

- ✓ plat 33–36 tisíc Kč podle započitatelné praxe
- ✓ čtvrtletní bonusy, noční/vikendové příplatky, 3–12 tisíc Kč
- ✓ možnost získání městského bytu
- ✓ 5 týdnů dovolené
- ✓ příspěvek na penzijní připojištění až 500 Kč/měsíc
- ✓ příspěvek na kulturu, sport aj. až 10 tisíc/rok
- ✓ příspěvek na stravování 100 Kč/směna
- ✓ možnost kariérního růstu a sociální jistoty
- ✓ kvalitní preventivní lékařská péče, vlastní vybavená posilovna
- ✓ věcné a finanční dary při životním a pracovním jubileu

20250815

Filmaři si oblíbili Ústí. Je drsné a má i noblesu

Ústecko – Filmaře lákají severní Čechy, protože nabízejí pestrou paletu lokací. Od horských scenérií přes historická města až po industriální zákoutí. Výraznou roli ve filmovém boomu hraje i samotné Ústí a jeho okolí. Stalo se už perfektní kulisou různých dramát, pohádek a vzbudilo zájem i u zahraničních produkcí.

Dvě filmové novinky

Mezi nejnovější projekty patří pohádka *Princezna stokrát jinak* režiséra Miloslava Šmídmajera. Klíčovou lokací se stal zámek Libochovice, jehož atmosféra dodává příběhu noblesu i kouzlo. V současnosti se v okolí Děčína a Litoměřic natáčí také film *Houpačky* režiséra Bohdana Slámy. „Ústecký kraj se dlouhodobě otevírá filmovým tvůrcům a já mám obrovskou radost, že příběh o hledání odvahy a lásky vzniká právě v našem regionu. Naše hrady, zámky a příroda propůjčují pohádce jedinečné kulisy a pevně věřím, že díky tomu zaujme diváky doma i za hranicemi,“ uvedl hejtman Ústeckého kraje Richard Brabec. V hereckém obsazení pohádky se objeví Ema Businská a Filip Březina. Premiéra je plánována na 29. ledna. V hlavních rolích *Houpaček* se představí Dagmar Havlová a Zuzana Kronerová.

Temné zápletky v pohraničí

Silný příběh přináší i šestidílná detektivní minisérie *Hec České televize*. Režisér Michal Samir zasadil děj do pohraniční vesnice, kde požár kostela odhalí temná tajemství uzavřené komunity. „Chtěli jsme, aby to působilo opravdově. Tady jsme našli přesně tu syrovost, kterou příběh potřeboval,“ říká Samir. V hlavních rolích se představí Petra Hřebíčková, Juraj Loj a Stanislav Majer.

Zahrálo si Ústí i chemička

Ústí nad Labem se stalo vizuálním světem příběhů legendárního spisovatele Vladimíra Párala. Filmy podle jeho knih se natáčely v areálu Spolchemie, na hradě Střekově i na Mariánské skále. Třeba *Mladý muž a bílá velryba* s Janou Brejchovou v hlavní roli nebo film *Milenci a vrazi*, v němž hrál Jiří Langmajer, *Zlata Adamovská* nebo třeba i ústecký rodák Marek Taclík.

Ve městě se natáčel i retro seriál *Svět pod hlavou*. Budova krajského úřadu se objevila



Zdroj: Foto: FILMOVÁ KANCELÁŘ ÚSTECKÉHO KRAJE

v projektech *Zapomenuté světlo* a *Sever*. Drsnou atmosféru regionu využili filmoví tvůrci i při natáčení seriálu *Rapl*, který sem zasadil část svých vyšetřovacích linií a podtrhl syrovost severočeského prostředí.

Rebelové i Edith Piaf

Filmovým epicentrem kraje je bez nadsázky *Zátek*. Objevil se ve více než 200 filmech a seriálech. Od oscarového *Králíčka Jojo* přes *Holky z porcelánu*, *Jentl* s Barbrou Streisand až po *Edith Piaf*, za kterou Marion Cotillard získala Oscara. Historické kulisy města využil i seriál *Já, Mattoni*.

Cílem filmařů je často i Ústě. Jeho uličky a zákoutí se objevily ve filmech *Kolja*, *Zdivočelá země*, *Rebelové* nebo *Zámek v Čechách*. V okolí se natáčely pohádky jako *O létajícím ševci*, *Anička s lískovými orlíšky* či *Deštová víla*. Na podzim vstoupí do kin rodinný film *Cukrkandl*, kde se Ústěk proměnil v místo plné kouzel. *Tereza Ramba* ztvárňuje mladou zubařku, která po strýci zdědí strašidelnou vilu. „Je to příběh o odvaze, o tom, že i obyčejná holka může změnit svět – nebo aspoň svoje město,“ říká režisérka.

Tajemné zámky

Zámek Jezeří, obklopený těžební krajinou, poskytl kulisu pro filmy *Hastrman*, *Svět pod hlavou*, *Pustina* nebo horor *Nenasytná Tiffany*. Jeho syrová atmosféra dodává příběhům hloubku. Zámek Libochovice si zahrál nejen v pohádkách, ale i v mezinárodních projektech, jako *Nosferatu*, *The Bastard* s Madsem Mikkelsenem

nebo *Casanova*. V české tvorbě se objevil ve filmech *Masaryk*, *Anatomie zrady* či *Jezerní královna*.

Děčínský zámek se zase stal kulisou pro snímky *Démanty noci* i *Oznamuje se láskám vašim*. Přístav hostil natáčení seriálů *Cirkus Bukowsky* i *Rédl*. V roce 2024 se centrum města proměnilo v Brno pro film *Gerta Schnirch*, který zachycuje poválečný odsun Němců.

Kulisou pro pohádky *Princezna a Večernice*, *Jak si zasloužit princeznu*, *Jezerní královna*, *Čertova nevěsta*, *Duch nad zlato*, *Deváté srdce* či *Zakleté pítko* se zase stal zámek v Ploskovicích. Jeho komnaty a zahrady dodávají příběhům kouzlo, které oslovuje generace diváků.

Kraj, kde se točí i srdcem

Filmaři si v regionu prostě přijdou na své a díky

zdejšímu prostředí mohou pak vyprávět své příběhy. V jejich pozadí pak pozorní diváci jistě rozpoznají noblesní interiéry zámku Peruc, opuštěné lázně v Chomutově nebo psychiatrickou léčebnu v Petrohradě. Třeba ve snímcích *Úsměvy smutných mužů*, *Šílení* nebo v seriálu *Bohéma*, kde můžete vidět i *Krušnohorské divadlo*, jehož prvorepubliková architektura dodala příběhu autenticitu bez potřeby dalších dekorací. *Teplice* se zapsaly do filmové historie už v roce 1957, kdy Alfréd Radok natáčel film *Dědeček automobil* na Zámeckém náměstí. A v roce 2006 se město proměnilo dokonce v hollywoodskou scénu. *Stadion Na Stínadlech* hostil zpěvačku Beyoncé při natáčení *Růžového pantera*. ▶ gz



Zdroj: Foto: FILMOVÁ KANCELÁŘ ÚSTECKÉHO KRAJE

Valerie Herianová: Hejtry nevnímám,

Kolem způsobu prezentace ústeckého fotbalového klubu je celkem rušno.

Jednou z jeho mediálních tváří bývala i česká vicemiss, moderátorka a modelka Valerie Herianová. Milovnice kopané to celkem schytávala na sociálních sítích, ale z negativních hlasů a kritiky si prý těžkou hlavu nedělá. Doufá, že inspiruje mladé dívky k odvaze být samy sebou.

GABRIELA ZLÁMALOVÁ

Jste první vicemiss roku 2020. Co vás motivovalo přihlásit se do soutěže Miss České republiky?

Motivovalo mě moje přání vyhrát alespoň jednou v životě korunku krásy. Také získat zkušenosti, kontakty, poznat nová místa a jet na světovou soutěž krásy.

Jak byste popsala svůj život před soutěží Miss?

Stejný jako doposud. Definovala bych ho slovem nádherný. Jelikož jsem nesmírně vděčná za to, že jsem se narodila mým rodičům, kteří jsou nejlepší na světě a vždy se mi snažili a snaží dělat život krásný a nezapomenutelný. Díky nim jsem dnes tam, kde jsem, díky nim jsem se nikdy nebála zkoušet nové věci, protože mě vždy hodně podporovali a stále podporují, vždy stojí při mně a dávají mi obrovskou lásku. Ani to nedokážu popsat slovy, ale moc je miluji a vždy se budu snažit jim dělat život hezčí, jako to dělají oni mně, a také se budu snažit jim vrátit vše to krásné, co oni dávali, dávají a budou dávat mně.

MOJE NEJ

barva: **modrá**

jídlo: **italská kuchyně, sushi, svíčková**

hudba: **hlavně český rap, ale mám ráda i německý rap a nebo obecně pop**

politik: **nechci se k tomuto vyjadřovat**

Jaká byla vaše cesta soutěží Miss? Co pro vás bylo nejtěžší, a co naopak nejvíce obohacující?

Bylo to fajn. Cesta byla super díky holkám, které se mnou byly ve finále, všechny jsme si moc sedly a na čas strávený s nimi jsem se vždycky moc těšila. Nejtěžší nejspíše bylo probíjet se mezi konkurencí a uspět, všechny holky ve finále byly skvělé a zasloužila by si to každá, takže bojovat o korunku proti nim nebylo jednoduché. Obohacující to bylo určitě o ty zkušenosti i díky světové soutěži, na kterou jsem se díky vítězství dostala. A jelikož mě na ni nikdo nepřipravoval, tak jsem si musela poradit sama a to bylo asi nejtěžší, ale zároveň i právě obohacující, jelikož jste v cizím státě spolu s dalšími sedmdesáti slečnami z celého světa a bojujete o tu nejvyšší korunku a nevíte, co vás čeká. Zároveň mě to obohatilo ale i o kamarádky, za které jsem moc vděčná.

Jaký okamžik z finálového večera vám nejvíce utkvěl v paměti?

Nejvíce ten, kdy vyhlásili mé jméno a nasadili mi korunku na hlavu. Byl to skvělý a nezapomenutelný pocit.

Jak se váš život změnil po získání titulu?

Změnil se hodně, ne tedy díky vítězství v Miss, ale jelikož jsem šla na vysokou školu, kde jsem přišla na to, co bych chtěla v životě dělat, a to věnovat se oblasti fotbalu, moderování, médiím a podobným kreativním věcem. Naskytl se mi pak práce u fotbalu, které jsem využila ke znalostem, zkušenostem, zviditelnění a posouvala se do různých fotbalových klubů, kde jsem působila



Po působení u ústeckého fotbalu zastává Valerie roli moderátorky v Neratovicích.

FOTO: ARCHIV VALERIE HERIANOVÉ

a také stále působím. Díky tomuto neustálému zviditelnění si mě všimlo spousta zajímavých lidí, kteří měli zájem o to, abych v nich působila. Mezi tím jsem dokončila vysokou školu a získala bakalářský titul. Hned poté jsem se přihlásila na magisterské studium, během kterého jsem stále nabírala nové a nové zkušenosti v oblasti fotbalu, ale i různých dalších oblastech. Letos jsem získala i magisterský titul na filozofické fakultě UJEP a nyní se chci více věnovat oblasti fotbalu, moderování a showbyznysu v mnohem větší míře. Jsem zvědavá, kam mě život ještě zavede.

Jaké profesní příležitosti vám soutěž Miss přinesla?

Upřímně, profesních příležitostí mi to moc nepřineslo. Měla jsem už z doby před Miss spousta svých kontaktů, díky kterým jsem měla neustále nějakou práci, jako například nějaké focení a módní přehlídky, na které chodím dodnes. Ale díky Miss jsem měla aspoň dalších pár příležitostí k dalším módním přehlídkám a focení navíc.

Co byste poradila dívkám, které uvažují o účasti v soutěži krásy?

Poradila bych jim to, aby to šly zkusit. Ať už mají zkušenosti, nebo ne, jelikož nikdy nevíte, co nebo koho vám to do života přinese, a taková zkušenost se vždy do života hodí. Pokud se zajímáte o toto odvětví.

nemůžu být sympatická každému

Vy osobně, šla byste do toho znovu?

Jelikož je dnes v Česku více takových soutěží krásy, tak bych to klidně znovu zkusila, ale u jiné organizace, než u které jsem byla já, jelikož jsou dnes už modernější a přinesou vám toho více.

Čemu se aktuálně věnujete a jaké máte plány do budoucna?

Věnuji se oblasti fotbalu, moderování různých akcí, médiím a v podstatě všemu, co mi přijde pod ruku, a ztotožňuji se s tím. Jsem otevřena novým věcem a příležitostem. Momentálně pracuji hlavně jako moderátorka na fotbalových zápasech Chance Ligy. Do budoucna se tomu chci věnovat ve větší míře, vzhledem k tomu, že jsem letos získala magisterský titul a tím i ukončila svá studentská léta, tak mám dveře otevřené a plánuji se ponořit do všech plánů, které mám. Zároveň působím ve fotbalovém klubu v Neratovicích jako moderátorka a PR, které jsou mou srdcovou záležitostí. I přes to, že se to může zdát jako menší fotbalový klub, tak tomu tak není. Je to klub, který je plný úžasných lidí, práce se tam dělá srdcem a s vášní pro fotbal. Letos jsme to tam dotáhli společně daleko, jelikož jsme postoupili do 3. ligy.

Vy jste působila v modelingu už před titulem miss?

Ano, před titulem miss jsem v modelingu působila od třinácti let a stále působím. Stále chodím na módní přehlídky a fotím pro módní značky.

Jak se vám daří skloubit pracovní povinnosti s osobním životem?

Daří se mi to skloubit velmi dobře, jak jsem říkala, moje rodina se mi vždy snaží vyjít vstříc, ale nemyslím si, že je to potřeba často. Umím si vždy udělat čas na ty, které mám ráda, jelikož moji blízcí jsou mojí prioritou.

Jste aktivní a činorodý člověk. Jakým způsobem se snažíte inspirovat ostatní, například mladé dívky, které vás sledují?

Tím, aby se nebály být samy sebou a zkoušely neustále nové věci. To dělám celý život i já sama a díky tomu jsem dostala vždy spoustu příležitostí.

Také že je důležité zůstat pokorný, pracovat na sobě, nevzdávat se a pomáhat své rodině a druhým obecně.

Je to v současné době nutné být na sociálních sítích vidět?

Řekla bych, že to není nutné pro každého, ale je to dobrý nástroj pro to se zviditelnit a dostat se k práci nebo lidem, ke kterým bychom se bez sociálních sítí nedostali. Takže pro mě ano. Ale pokud na to někdo není, tak to určitě není potřeba. Ono to má samozřejmě spoustu pro i proti. Dříve byl život podle mě bez sociálních sítí hezčí, ale jako lidé, kteří s nimi pracovat chceme a chceme být vidět, se musíme naučit pracovat s tím, co máme, co je moderní, a přizpůsobit se dnešní době. I přes to, že nám sociální sítě mnoho berou, tak nám toho mohou i mnoho dát.

Byla doba, kdy vás takzvaně hejtovali. Už pominula?

Uprávně, moc hejtů nedostávám, snad to teď nepříjde (smích). Spíše bych řekla, že to nevnímám, nemůžu být sympatická každému, mně

také není každý sympatický, a když mě někdo nemá rád, tak ať nemá. Jsou to třeba lidé, se kterými jsem ani nikdy nepromluvila, takzvaní závistiví hrdinové, bych řekla, a o ty já se nezajímám vůbec. Oni musí mít asi nějaký problém sami v sobě, když hejtují lidi, se kterými se nikdy nebavili a neznají je. Záleží mi na názoru rodiny a blízkých, takže i kdyby mě někdo hejtoval, tak to nevnímám a vnímat nebudu, pokud to nebude nějaká konstruktivní kritika, která bude napsaná slušně nebo hezky.

Jste ústecká rodačka. Co máte v městě ráda, najdete nějaká oblíbená místa?

Ano, a jsem na to pyšná (úsměv). Mám tu spoustu oblíbených míst, jako jsou různé vyhlídky, fotbalový stadion, posilovna Sluneta 2, procházka podél Labe ke zdymsadlům až do Brně a určitě bych jich ještě našla spoustu.

Stále vás něco s Ústím pojí?

Ano, stále tu ještě bydlím, takže mě to tu spojuje s domovem a rodinou, tudíž to tu vždy pro mě bude hodně výjimečné a srdcehlavící místo.

PROFIL

Valerie Herianová



Valerie Herianová se narodila 10. května 2001 v Ústí nad Labem. Vystudovala ZŠ Rabasova, Gymnázium a SOŠ dr. Václava Šmejkal a poté Univerzitu J. E. Purkyně, kde získala bakalářský titul v oboru Český jazyk pro média a veřejnou sféru a magisterský v programu Humanitní studia. Profesionálně působí jako moderátorka, reportérka, modelka a tvůrkyně obsahu.

Jak trávíte svůj volný čas? Máte nějaké koníčky, které vás naplňují?

Mám spoustu koníčků, ráda sportuji, chodím do posilovny, chodím na brusle, jak zimní, tak letní. V zimě ráda lyžuji. Mám ráda saunování. Ráda hraju minigolf, badminton a v podstatě si ráda zahraju i zkusím jakýkoliv sport. A nemůžu samozřejmě nezmínit sledování fotbalových zápasů. Stále také miluji chodit po mole na módních přehlídkách, tvořit obsah na své sociální sítě v podobě různých vlogů, také ráda vařím, ale nejraději mám to, když můžu trávit čas s rodinou a blízkými.

Co by o vás lidé možná nevěděli, ale ráda byste to o sobě prozradila?

Asi se teď hodně lidí zasměje vzhledem k tomu, že jsem blondýna, ale jsem podle mě dobrý řidič a ještě lépe umím parkovat. Hodně lidí mě za to chválí, tak to musím zmínit. Baví mě to a parkování mám vždy tiptop. A také mám ráda utopence, nakládané sýry, olomoucké tvarůžky a podobné věci, což si myslím, že by vzhledem k mému vzhledu do mě taky moc lidí neřeklo, ale já jsem jen občas samozřejmě.



S Jakubem Štáfkem na slavnostní premiéře filmu Vyšehrad Dvje.

FOTO: ARCHIV VALERIE HERIANOVÉ

Moderní střední škola pro jednadvacáté století

Střední průmyslová škola Ústí nad Labem i v letošním roce zcela naplnila svoji kapacitu žáky prvních ročníků. Mnohem více zájemců než studijních míst bylo v oborech informačních technologií a elektro. „Také v dálkovém studiu byl převís popotávky oproti nabídce v oboru elektro“, doplnil ředitel školy Jaroslav Mareš.

Velká část školy prošla v minulých letech rekonstrukcí. Zdá se ale, že modernizační a rekonstrukční práce nekončí. Před rokem jste zahájili velkou přestavbu střediska Stříbrníky. O jak velkou investici jde?

Nejméně za pět set milionů korun do stavební části projektu. Budova na Stříbrníkách pak bude opravdu školou pro jednadvacáté století s nezbytnou fotovoltaikou, elektronickými prvky řízení a síťovým propojením. Za další desítky milionů korun pořídíme nové vybavení. Kromě nábytku je to především moderní zobrazovací a interaktivní technika, protože tradiční

tabule už nestačí vzhledem k nárokům na nové formy vzdělávání. Práce postupují a 1. září 2026 by mělo v „nové“ budově na Stříbrníkách opět studovat na 700 žáků. Rekonstrukce nemohla probíhat za provozu střediska a museli jsme najít náhradní prostory. Získali jsme na přechodnou dobu školní budovu na Severní Terasě v ulici Stavbařů a v rekordně krátké době jsme ji i s přispěním našich mistrů a učňů opravili k výuce.

Ale také budova v Resslově ulici je opět o něco modernější...

Velmi dobře jsou vybavené dílny odborného výcviku a praxe, laboratoře, tělocvičny, centrum dopravní přípravy, sportovní areály a školní stravování. Do nového školního roku jsme stihli ještě zmodernizovat šatny. Ale i na dalších projektech usilovně pracujeme. Již koncem měsíce září bychom mohli „dostat zelenou“ k vybudování Technického lycea se zaměřením elektro. Jsou rozpracované



Vizualizace stříbrnického střediska školy po rekonstrukci.

projekty za cca 17 milionů korun na nové vybavení pro obory elektro, pořízení nových robotů pro výuku robotiky nebo zařízení pro 3D objektové zobrazování.

Je modernizace školy tou hlavní předností pro volbu studia právě zde?

Velkou devizou školy je především spolupráce se zaměstnavateli a firmami, které nabízejí různorodou podporu žáků při studiu, čímž se velmi zvyšuje možnost uplatnění žáků na trhu práce, ať už jde o brigády, praxe, nebo stipendijní programy. Se všemi významnými

partnery má škola uzavřenou „Pečeť kvality přípravy absolventů do profesního života“ pod záštitou prezidenta Hospodářské komory České republiky. Zaměřujeme se rovněž na úzkou spolupráci s vysokými školami. Nedílnou součástí vzdělávání jsou také mimoškolní aktivity, např. exkurze, adaptační a sportovní kurzy, zahraniční stáže, soutěže a spolupráce se základními školami. Velmi si ceníme, že naši nejlepší žáci dosahují výrazných úspěchů v soutěžích technického i všeobecného charakteru, nejen v okresních a krajských, ale i v celostátních kolech.

ŠKOLA MNOHA PŘÍLEŽITOSTÍ

Střední průmyslová škola Ústí nad Labem je státní odbornou školou, založenou již v roce 1910. Je jednou z největších páteřních škol Ústeckého kraje. Škole jsou propůjčeny tituly fakultních škol: FEL ČVUT v Praze, FSI, PedFak UJEP Ústí nad Labem, Přírodovědecké fakulty UJEP Ústí nad Labem. Škola je několikaletým držitelem titulu „DOPORUČENO ZAMĚSTNAVATELI“, který uděluje Klub zaměstnavatelů školy, která nejlépe v kraji připravuje žáky do profesního života, a za rok 2024 získala prestižní ocenění Cenu hejtmana za společenskou odpovědnost.

Moderně vybavená škola má širokou regionální působnost především v celém bývalém Severočeském kraji, je polyfunkční střední školou, která nabízí chlapcům i dívkám vzdělávání v několika studijních i učebních oborech. V oborové skladbě nabízí studijní obory elektrotechnické, strojírenské, logistické, dopravní a velice žádané obory informačních technologií. Víceúrovňové vzdělávání je zajištěno studijními a učebními obory s maturitou, učebními obory s výučním listem a dálkovou formou učebních oborů. Mezi řadou oborů je vzájemná vertikální a horizontální propustnost, což znamená, že žáci mohou v případě nevhodné volby oboru nebo náročnosti studia přestoupit na jiný obor.

Absolventi elektrooborů mohou na závěr studia získat kvalifikaci podle zákona 250/2021 Sb. (odpovídající dříve platným § 5 a § 6 vyhlášky 50/1978 Sb.). Škola má vlastní autoškolu, ve které je ve všech oborech vzdělávání možno získat řídicí průkaz skupiny B za výhodných podmínek. Žáci oboru dopravní prostředky mohou získat při výuce řídicí průkaz na nákladní automobil (skupina C). V oboru strojírenství se učí CAM systémy v učebně CNC strojů a CAD systémy v učebně počítačové grafiky. Výuka informatiky probíhá v počítačových učebnách a výuka jazyků ve speciálních učebnách s podporou využití multimédií při výuce. Na škole je zřízena Cisco Networking Academy: Program s možností získat certifikát CNA 1–4. Škola je držitelem ceny Evropské kvality v projektu Comenius – Vocex – mezinárodní výměna studentů.



DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

Přijďte mezi nás

Zveme všechny zájemce – přijďte se k nám podívat v době otevřených dveří a získáte informace a představu o tom, jak u nás probíhá výuka. Rádi se vám budeme věnovat a zodpovíme vaše dotazy. Informace vám samozřejmě poskytneme i mimo dny otevřených dveří. Těšíme se na vaši návštěvu.

Středisko Resslova:

- čtvrtek 23. října 2025, 14:00–16:00 hodin
- úterý 11. listopadu 2025, 14:00–16:00 hodin
- sobota 6. prosince 2025, 9:00–12:00 hodin

Začátky prohlídek ve všední den: 14:00, 14:30, 15:00, 15:30 a poslední prohlídka začíná v 16:00. Začátky prohlídek v sobotu: 9:00, 9:30, 10:00, 10:30, 11:00 a poslední prohlídka začíná v 11:30.

Středisko Stříbrníky – přechodně se nacházíme v budově bývalého Gymnázia v ulici Stavbařů č. 2857/5, Ústí nad Labem – Severní Terasa, 400 11

- čtvrtek 30. října 2025, 14:00–16:00 hodin
- úterý 18. listopadu 2025, 14:00–16:00 hodin
- sobota 13. prosince 2025, 9:00–12:00 hodin

Začátky prohlídek ve všední den: 14:00, 14:30, 15:00, 15:30 a poslední prohlídka začíná v 16:00. Začátky prohlídek v sobotu: 9:00, 9:30, 10:00, 10:30, 11:00 a poslední prohlídka začíná v 11:30.

Adaptační kurz: Noví žáci se učili toleranci ve Starých Splavech

Jednou z dobrých a všeobecně oceňovaných tradic školy je adaptační kurz „NAUČME SE TOLERANCI“, kterým vždy žáci prvních ročníků zahajují školní rok.

Od prvního do pátého září vyjelo přes 300 žáků prvních ročníků obou středisek Střední průmyslové školy Ústí nad Labem vždy na tři dny do rekreačního střediska Elite ve Starých Splavech, letos i s milým

hostem, radní Ústeckého kraje Ing. Jindřiškou Zalabákovou.

Pedagogové školy ve spolupráci s Policií ČR, Zdravotním ústavem UL, s organizací ULZZ a Požárními službami UL připravili pestrý program. Žáci prošli lanovým centrem, dovednostními a týmovými aktivitami včetně výletu v okolí Máchova jezera. Pracovníci Unie řešili s žáky duševní zdraví, Požární služby prevenci



a zvládnutí případného požáru, pracovníci ZU zdraví. Příslušníci Policie ČR si připravili

zajímavé ukázky zbraní, zášahových technik, dopravního a právního povědomí občana.

„Děkujeme zejména Unii rodičů, z. s., Techniku budoucnosti, o.p.s., za pomoc při finančním zajištění akce. Velké poděkování patří i všem učitelům, kteří kurz připravili a zabezpečili. Podle názorů žáků se kurz vydařil, ale byl bohužel krátký“, uvedl ředitel školy Jaroslav Mareš.

Bazén se promění v tajemné jezero

Ústí nad Labem – Festival Kult letos odstartuje netradičně v plaveckém areálu na Klíši. Ten se promění 8. října v zářivou krajinu plnou světla, pohybu a zvuků. Scénografická instalace s názvem Krajina lásky nabídne divákům možnost vstoupit přímo do vody a stát se součástí vizuálního příběhu, který propojuje hudbu, obraz a prostor.

Bazén se od 19 hodin stane tajemným jezerem zalitým světlem luno, kde se návštěvníci mohou vznášet na hladině obklopeni barevnými projekcemi a ambientními zvuky. Instalace bude přístupná ve večerních



Foto: KULT PRODUKCE

hodinách po celou dobu festivalu. Vstup do prostoru je možný pouze v plavkách, šatny budou k dispozici. Pro lidi, kteří si v plavkách nepřipadají komfortně, bude u vstupu připraveno saunové prostěradlo nebo si mohou přinést vlastní župan. Festival Kult potrvá až

do 17. října a představení se budou odehrávat na různých scénách ve městě. „Divadlo má úžasnou schopnost být zrcadlem světa, ve kterém žijeme. Není jen místem uměleckého prožitku, ale také prostorem pro setkávání, sdílení emocí, zkušeností a myšlenek. Letošní program vám nabídne inscenace, které inspirují k zamyšlení nad tím, kým jsme – jako jednotlivci i jako společnost. Zároveň také přináší potěšení z toho, že se i v digitální době můžeme potkat osobně, tváří v tvář, v přímém lidském kontaktu,“ uvedla ředitelka festivalu Lenka Havelková. ▶ gz

Fotograf bude vyprávět příběhy z cest za opicemi

Ústí nad Labem – Monkey Business je nová přednáška fotografa divoké přírody Petra Slavíka, která vás zavede na fascinující cestu za našimi nejbližšími příbuznými – primáty. V poutavém vyprávění se podíváte do vzdálených koutů planety, od filipínských lesů s drobnými nártouny až po horské pralesy pohoří

Virunga, kde žijí majestátní gorily. Čekají vás příběhy o lesním muži z bornejské džungle, tajemném šedém duchovi pralesa, opici s krvácejícím srdcem i paviánech v plínách. Slavík propojuje silné fotografie s osobními zážitky, které vznikaly v extrémních podmínkách, a nabízí jedinečný pohled na život v divočině.



Foto: KSUL

Přednáška se uskuteční 30. září od 19:00 v Národním domě. ▶ gz

Sto zvířat slaví 35 let a dorazí do Národ'áku

Ústí nad Labem – Kapela Sto zvířat letos slaví 35 let na scéně. Vyrázila proto na turné, jehož zastávka je 26. září od 20:00 i v ústeckém Národním domě. Návštěvníci se mohou těšit na skvělý večer s největšími hity Sto zvířat, včetně skladby Nikdy nic nebylo. Zazní ale i raritní songy, které běžně na koncertech kapela nehraje. ▶ gz

V Národ'áku zazní šanson i muzikál

Ústí nad Labem – Výjimečné spojení dvou žánrů nabídne koncert 12. října od 19:00 v Národním domě. Sólistka Národního divadla Andrea Kalivodová zazpívá slavné muzikálové melodie s českými texty, jako např. z Fantoma Opery, Bídniců či Cats, a přidá i svou ikonickou Carmen. Šansoniérka Eliška Lüftnerová představí šansony Édith Piaf, jako Milord, Padam Padam či Non, je ne regrette rien, doplněné písněmi Hany Hegerové. Zazní například Bohemian Rhapsody od Queen nebo Bugatti Step Jaroslava Ježka. ▶ gz

Pečovatelé v Česku. Nedocenění, přesto nepostradatelní pomocníci

Profese pečovatelské se v posledních letech výrazně proměnila. Podle ředitelky střekovského Domova pro seniory Máchova Radky Honzajkové se z čistě praktické role stala hluboce lidskou a emocionálně náročnou službou. Přestože pečovatelské denně přináší důstojnost, úsměv a bezpečí těm nejzranitelnějším, jejich práce zůstává často nedocenená.

Jak byste popsala roli pečovatelek nebo pečovatele v dnešní společnosti a jak se tato profese proměnila v posledních letech?

Role pečovatelek v dnešní společnosti je velice důležitá, přesto velmi podhodnocená. Pečovatel v naší společnosti musí být spíše společník, vrba, která naslouchá, blízký přítel, který pomůže, ale zároveň profesionál, který musí zvládnout jak fyzickou, tak psychickou stránku klienta. Je to člověk, který musí nechat své starosti u brány práce a přijít s úsměvem a radostí, kterou vítá klienty do nového dne.

Máte pocit, že si veřejnost dostatečně váží lidí, kteří se starají o seniory? Co by podle vás

mohlo pomoci změnit vnímání této profese?

Myslím, že společnost si těchto lidí příliš neváží i přes to, že ví, že je velice potřebuje. Určitě je důležité tuto změnu ve společnosti začít zakotvovat. Nyní je především kult zdraví, krásy, bezproblémového prostředí, což stáří nepřináší. Proto se náhled na stáří příliš nenosí. Ačkoliv, pokud pracujete se seniory, je to velice obohacující prostředí. Naší velkou snahou je propojovat svět mezi seniory a dětmi ze škol či mateřských školek.

Jak konkrétně podporujete svůj tým pečovatelek a pečovatelů ve vašem zařízení? Můžete uvést příklady dobré praxe?

Podporujeme je tím, že se jim snažíme vytvářet prostředí, které pro ně je jasné, hodné společně diskutujeme, pokud přijde nová situace. Snažíme se je podporovat v jejich kvalitní práci. Chválíme za dobře odvedenou práci.

Jaké formy podpory považujete za klíčové – například psychologická pomoc, supervize, možnost dalšího vzdělávání



nebo flexibilní pracovní podmínky?

Využíváme možnosti supervize, kde se snažíme nacházet podněty. Mají možnosti využívat i individuální supervize. Nejdůležitější je, aby důvěřovali supervizorovi, který je schopen s nimi projít jednotlivé situace, které pro ně jsou neuchopitelné. Některé z pečovatelek se dále vzdělávají, což velice podporujeme, a rádi jim vyjdeme vstříc i s úpravou směn.

Jaký je podle vás aktuální stav pečovatelských profesí v České republice? Potýkáte se s nedostatkem pracovníků?

Je to celosvětový problém a každý rok přibývá lidí, kteří řeší problém s umístěním do

domova seniorů nebo terénní služby v domácím prostředí. Proto se ve službách pořád potýkáme s nedostatkem pečovatelek a tím, že je to opravdu náročná profese.

Jaké jsou největší problémy, kterým pečovatelé v Česku čelí – ať už jde o finanční ohodnocení, pracovní podmínky, nebo společenské uznání?

Je to přesně vše, co jste vyjmenovala, bohužel naše společnost nedokáže tyto zaměstnance ocenit za jejich jedinečnou a pro společnost nepostradatelnou profesi.

Co byste vzkázala mladým lidem, kteří uvažují o kariéře v péči o seniory?

Ráda bych vzkázala mladé generaci, že práce pečovatele není poslední možnost, kam jít pracovat, ale práce, kterou je třeba si vybrat srdcem, práce, která vás bude naplňovat, a využijete veškeré své kreativní myšlení, hlavně musíte mít rozvinutou emoční inteligenci tak, abyste byli schopni nastavit si hranice mezi prací a soukromím. Pojďte pracovat do sociální sféry, je to práce, která vás v životě velice obohatí. ▶ pr

KŘÍŽOVKA

Tajenka: Citát Mahátma Gándhiho

POMŮCKA: EVIL, CHIP, OAT, OKI, ORT	MOHUTNÝ CELEK	NEVÝRAZNÉ		KRVE-PROLITÍ	LATINSKÝ POZDRAV	ZDE		OPAKOVÁNÍ MELODIE A TEXTU V PÍSNĚ	SPZ OSTRAVY	ŘÍMSKÝCH 101	PROKLETÍ		CITO-SLOVCE NARAŽENÍ	INICIÁLY SKLADATELE DVOŘÁKA	ROZUM		HLAVNÍ MĚSTO VIETNAMU	STANOVIŠTĚ HOVOR.
INICIÁLY FOTBALISTY BAROŠE			ŠACHOVÁ VÝHRA				HUDEBNÍ STYL					SHLUK LIDÍ				INIC. SPIS. SMAHELOVÉ POSUVNÉ DÍLY		
CHEM. ZN. HLINIKU			ZKR. UMĚL. VYS. ŠKOLY				ZLO ANGLICKY					1. DÍL TAJENKY						
			ČÁST PLODU				ZVLÁŠTĚ NÁREČNĚ					TEMĚR						
ZÁNĚT						PRODEJNY KUŘ. SPEC.				KLÁVESNA NA POČÍTACÍ			JM. HEREC. MEDRICKÉ					
						OPUS MAGNUM				CHEM. ZN. SELENU			LUDOLFOVO ČÍSLO					
VZNEŠENÁ MYŠLENKA					PLAVIDLO Z KLÁD				ST. TECHN. KONTROLY				PODPORA					
					KRMNÁ PLODINA				PTÁK SOVA				KVALITY					
2. DÍL TAJENKY																		
	INICIÁLY PĚVCE HAKENA	VLNĚNÁ LÁTKA					CHEMICKÁ PŘÍPONA			DRUH PAPOUŠKA			JÍL SLOVEN.				CVIČNÁ SKLADBA	STARŠÍ ZKR.
		PLÁNEK					UŽITKOVÁ ROSTLINA			MÁK SLOVEN.			INIC. RUSA PAVLOVA					
JMÉNO PĚVKYNĚ DESTINOVÉ				KŘÍK			ZNAČKA CENTIMETRU				ZNAČKA TISKÁREN			ANO ANGLICKY				
				CITOSLOVCE CVRKNÁNÍ			PICHLAVÉ POROSTY				VÝKON SKOKANA			DIVČÍ JMÉNO				
ZNAČKA HEKTARU			LEŠTIT					INIC. BÁSN. SOVY				SPZ OPAVY					INIC. HERCE TÓPFERA	
			POHODNÝ					OVES ANGLICKY				ÚSTŘEDNÍ RADA ODBORŮ					ÚDER V GOLFU	
	3. DÍL TAJENKY																	IDENTIFIKAČNÍ ČÍSLO ZKR.
	INIC. HERCE BAREŠE																	
ČESKÉ NAKLADATELSTVÍ					SIBÍŘSKÁ ŘEKA					MÍSTO NĚMECKY				OBYVATELSTVO HOVOR.				
OBYVATEL BASKICKA					OVINOUT					JAPONSKÝ OKRASNÝ KAPR				INDIÁN				

PR

Narozeninová oslava Rychty se ponese ve znamení vynikajícího piva a grilovačky

Podzim je pro vyhlášenou ústeckou restauraci s minipivovarem Na Rychtě výjimečným obdobím. Podnik totiž má 12. října už patnácté narozeniny a oslaví je společně se svými hosty. Na parkovišti před restaurací si od 10:00 do 15:00 hodin užijete parádní narozeninovou grilovačku. Dobroty budete moci zapít mimo jiné lahodným Ústeckým Mazlem 12, což je pivo ovenčené několika prestižními cenami. „Budeme připravovat několik druhů mas i klobásy. A nejen to,“ říká šéf Rychty Jiří Štovíček.

Od doby, kdy se v centru Ústí Rychta otevřela, zaměřily ze zdejší kuchyně k jedlíkům

už tisíce vynikajících pokrmů. Sládcí minipivovaru navěřili desetitisíce hektolitrů chmelového zázraku. Třeba Ústeckou Osmičku, Ústeckou Desítku, Ústeckou Rychtářku - Weizenbier 11, Ústeckou Malinu 12, Ústeckého Vojtěcha 12 a také tradičního Ústeckého Mazla 12, kterého se od otevření pivovaru už vypilo úctyhodných zhruba 6 000 hektolitrů. „S podzimem přidáme do nabídky svrchně kvašený speciál ALE 11, Ústeckou 11 T.G.M. a višňovo-karamelový ležák Ústecká višň,“ slibuje rychtářský šéf.

Stejně jako sládcí minipivovaru se nezastaví ani rychtářská kuchyně. Na jídelním lístku



se v tomto ročním období postupně objeví i bašty postavené na podzimních surovinách, jako jsou houby a dýně. Na své si přijdou i milovníci

zvěřiny. A v listopadu restauraci provoní tradiční svatomartinská husa. Husí hody můžete odstartovat třeba kaldounem. Pokračovat můžete pečeným stehněm se zelím a knedlíkem a chybět nebude ani sladká tečka na závěr. Zapít sváteční dobrotu bude možné stylově speciálním svatomartinským pivem i vínem.

KONTAKT

Pivovar Hotel Na Rychtě
Klášteří 75/9
400 01 Ústí nad Labem
Tel.: 475 213 138, 475 205 018
E-mail: info@pivovarnarychte.cz
www.pivovarnarychte.cz



Babičkou kraje je Ludmila Šumová

Babičkou roku 2025 Ústeckého kraje se stala devětašedesátiletá Ludmila Šumová z Benešova nad Ploučnicí. Tradiční soutěž se konala v ústeckém domě kultury. „Vítězství jsem vůbec nečekala,“ světila se zaskočená vítězka, která zabodovala u poroty i publika zejména vtipnou taneční scénkou s improvizací v rámci volných disciplín. A právě diváci jí navíc udělili i titul nejsympatičtější babičky.

O titul letos bojovalo šest seniorek, které předvedly recitace, scénky i různé druhy tance. V porotě zasedl mimo jiné

i náměstek hejtmana Jiří Kulhánek a ceny pak nejuspěšnějším babičkám předal hejtman Ústeckého kraje Richard Brabec.

Ludmila Šumová má za sebou pestrou profesní dráhu. Pracovala jako kadeřnice, vlásenkárka i someliérka. Ve volném čase se věnuje cestování, vaření, pečení a především rodině a vnoučatům. Druhé místo v klání šikovných babiček obsadila osmašedesátiletá Jiřina Miňovská a třetí pak skončila čtyřiaosmdesátiletá Jana Kobyláková, které jsou obě z Ústí nad Labem. Vítězka se



Foto: Zlva ČERNÁ Z KAMALOVA

zúčastní celorepublikového finále, které se uskuteční 27. října v Olomouci. Soutěž Babička roku vznikla v roce 2016 v Olomouckém kraji a jejím cílem je posilovat mezigenerační vztahy a podporovat společné trávení volného času celé rodiny. ▶ gz

Ústecká diskařka přivezla bronz

Diskařka z Athletic Clubu Ústí nad Labem Natálie Fišerová skončila třetí v hodu diskem při mezistátním utkání juniorů v maďarském Kaposváru a pomohla družstvu Česka k jasněmu vítězství. Výkonem 44,82 metru zůstala necelý metr za svým letošním maximem. Ústecká diskařka brala letos stříbro na mistrovství ČR juniorek v Ostravě a zajistila si start v reprezentačním družstvu. V Maďarsku se jí daří, v roce 2022 byla také třetí při své reprezentační premiéře v Szekesveherváru.

▶ Athletic Club Ústí nad Labem

Běh pomohl medvědům na Borneu

Třetí ročník benefičního běhu Proběhni si zoo s jazykem na vestě přilákal do ústecké zoologické zahrady desítky účastníků, kteří spojili pohyb s pomocí ohroženým zvířatům. Cílem akce bylo podpořit projekt Pesisir Balikpapan. Ten je zaměřený na ochranu přírody na ostrově



Foto: Ondřej ŠESTÁK

Borneo, kde žije i medvěd malajský, jehož mohou i v Ústí návštěvníci vidět.

Během dne plného radosti, energie a solidarity se podařilo vybrat částku 35 050 korun.

Ta poputuje na podporu ochrany přirozeného prostředí medvěďů malajských. ▶ gz

Odstartoval nábor talentů

Fotbalový klub Viagem zahajuje nábor nových hráčů a hráček do nejmladších fotbalových kategorií. Klub hledá děti ročníků 2016 až 2021, které mají chuť sportovat, hrát si a rozvíjet se v přátelském prostředí pod vedením zkušených trenérů. Zájemci si mohou první tréninky nezáväzně vyzkoušet.



Trénuje se na hřištích FK Viagem v ústecké části Klíše.

Malé fotbalistky se mohou obracet na Jitku Jankovskou, telefon 734 656 650. Chlapci, kteří si chtějí fotbal vyzkoušet nebo snít o tom, že jednou nastoupí za A-tým FK Viagem, se mohou ozvat Milanu Seidlovi, telefon 603 985 226. ▶ gz

INZERCE

musical school

DRACULA

MUSICAL a DANCE COMPANY II. pořádá pro všechny od 12 let výše v rámci pravidelné zájmové činnosti

NÁBOR

hlavní a vedlejší dívčí a mužské role
pěvecká a taneční company

PO 17.00 - 18.30 PÁ 16.30 - 18.30

Bližší informace: MUSICAL SCHOOL - Tomáš Svoboda - 774 784 840, svoboda@ddmul.cz ; www.ddmul.cz

Hraní zábavných her

DDM POBOČKA STŘEKOV, VARŠAVSKÁ 679/23 Tvořivé dílny

OTEVŘENÝ

KLUB

ZDARMA

Pomoc s domácími úkoly

Příjemné trávení volného času

PONDĚLÍ - ÚTERÝ
12:00 - 16:00
STŘEDA - ČTVRTEK
14:30 - 18:30

Začínáme 15. 9. 2025

Hrazeno z projektu "Implementace dlouhodobého záměru - Ústecký kraj, OP JAK"

Ústečtí studenti vystavují v Paříži



FOTO: ARCHIV FUD UJEP

Ústí nad Labem – Sklo z Ústí nad Labem míří na prestižní přehlídku Paris Design Week 2025. Výstava Out of the Blue představí aktuální tvorbu studentů a studentek ateliéru Sklo Fakulty umění a designu UJEP, kteří pod vedením Marcela Mochala a Stanislava Holého vytvořili kolekci propojující tradiční sklářské techniky s udržitelností, přírodou a silným myšlenkovým obsahem. „Výstavu můžeme vnímat také jako generační výpověď o odvaze a křehkosti, kdy dvacet jedna mladých designérů a designerek využívá tradiční techniky nečekaným způsobem,“ říká Mochal. Instalace pracuje s metaforou z ničeho nic jako překvapení, impulz ke změně nebo náhlé zjevení. Sklo se stává prostředníkem intimních zážitků, jejichž světelné proměny odrážejí citlivost nové generace. ▶ gz

Festival ukáže architekturu zblízka

Ústí nad Labem – Festival Den architektury letos promění Ústí nad Labem v živou galerii architektonických příběhů. Nabídnou komentované prohlídky obchodního domu Labe, divadelní inscenaci Cena péče, diskuzi o budoucnosti veřejného prostoru i pohled do zákulisí nově zrekonstruovaného Domu kultury. Návštěvníci se vydají za mozaikami na Severní terasu nebo se s dětmi zapojí do workshopu Sochlab Aussig, který hravou formou přiblíží brutalistní architekturu.

Od 2. do 7. října se v rámci festivalu uskuteční desítky akcí napříč krajem.



FOTO: Petr Janík

Komentované prohlídky, tematické procházky, výstavy, divadelní představení i workshopy. Letošní ročník s podtitulem Ta architektura se zaměří na ženskou tvorbu v oboru a připomene mimořádné osobnosti,

jako je Růžena Žertová. Festival zavítá i do Teplic, Bíliny, Děčína, Litvínova, Žatce, Roudnice nad Labem či Varnsdorfu. Většina akcí je zdarma. Kompletní program na webu denarchitektury.cz. ▶ gz

Použité baterie můžete odevzdat i přes Balíkovnu

Ústecko – Obyvatelé Ústí nad Labem mohou nově snadno a bezplatně odevzdat použité přenosné baterie k ekologické recyklaci prostřednictvím služby Rebalík. Baterie stačí bezpečně zabalit, vyplnit krátký formulář na webu remabattery.cz a získat vratkový kód. S tímto označením lze balík odevzdat na

kterémkoli z podacích míst Balíkovny. „Naším cílem je poskytnout lidem jednoduchou možnost, jak ekologicky naložit s vysloužilými bateriemi. Spolupráce s Balíkovnou nám umožňuje usnadnit tento proces a přispět k udržitelnější budoucnosti,“ říká Tomáš Pešek, jednatel společnosti Rema Battery.

Služba je určena pro běžné typy baterií, jako jsou tužkové, knoflíkové nebo baterie z mobilů a tabletů, pokud nepřesahují hmotnost 5 kilogramů. Autobaterie ani průmyslové typy nejsou přijímány. Použité baterie nepatří do běžného odpadu, protože obsahují škodlivé látky, které mohou poškodit životní prostředí. ▶ gz

INZERCE

FK TEPLICE FC SLOVAN LIBEREC



VÍKEND 18. a 19. 10. 2025

čas a datum bude upřesněno
AGC Aréna Na Stínadlech

FK TEPLICE FC VIKTORIA PLZEŇ



VÍKEND 1. a 2. 11. 2025

čas a datum bude upřesněno
AGC Aréna Na Stínadlech



20250905

Při operaci kolen asistuje robot

Ústí nad Labem – Na Ortopedické klinice Masarykovy nemocnice proběhlo prvních šest operací kolenního kloubu s využitím robotického systému CORI. Tato nejmodernější technologie kombinuje umělou inteligenci s chirurgickou přesností a umožňuje lékařům provádět zákroky šetrněji, s menší invazivitou a vyšší mírou bezpečnosti. Díky přesnému vyvážení vazů a optimálnímu umístění implantátu se pacienti zotavují rychleji a s nižším rizikem komplikací. „Testování systému CORI je pro naši kliniku krokem vpřed,“ říká přednosta Ortopedické kliniky Tomáš



Novotný. „Díky robotické asistenci máme možnost provádět kloubní náhrady s další, dosud nevyužívanou technologickou formou, která může přispět ke zvýšení přesnosti našich operací, a tím zvyšovat jejich úspěšnost.“ Robot CORI nenahrazuje zkušeného ortopeda, ale slouží jako jeho inteligentní asistent. Pomáhá s plánováním operace na míru konkrétnímu pacientovi a zajišťuje precizní provedení zákroku. Zavedení této technologie představuje významný krok vpřed pro regionální zdravotnictví a nabízí pacientům péči na světové úrovni. ▶ gz

PODĚKOVÁNÍ ODDĚLENÍ GASTROENTEROLOGIE, Masarykova nemocnice, Ústí nad Labem, především ošetřujícímu lékaři MUDr. Jakubu Stehlíkovi a jeho týmu.

Dovolte mi, abych Vám touto cestou vyjádřila svou hlubokou vděčnost za péči, které se mi dostalo ve vaší nemocnici. Ocitla jsem se v situaci, kdy mi šlo o život, a jen díky vaší odbornosti, rychlé reakci a lidskému přístupu dnes mohu psát tato slova. Velmi si vážím nejen špičkové lékařské pomoci, maximálního nasazení, ale také laskavosti, trpělivosti a podpory, kterou mi váš tým poskytoval v těžkých chvílích. Vaše práce je obdivuhodná a pro mě i mou rodinu nesmírně cenná. Děkuji, že jste mi zachránili život a dali možnost znovu být se svými blízkými.

S úctou a vděčností
Eva Bauerová, Kadaň

Přes portál pacienta se nově můžete snadněji objednat k lékaři

Ústecko – Objednání na vyšetření do Masarykovy nemocnice zřejmě bude snazší. Krajská zdravotní totiž spustila Portál pacienta Ústeckého kraje, jenž umožňuje pohodlné objednání k vyšetření i přístup ke zdravotní dokumentaci bez nutnosti telefonování nebo osobní návštěvy. Stačí se zaregistrovat a ověřit totožnost třeba pomocí

eObčanky nebo bankovní identity. „Portál pacienta umožňuje občanům přístup přes internet k objednávkám zdravotních služeb – rezervaci termínu ve zdravotnických zařízeních,“ říká Jan Pejchal, náměstek pro řízení informačních systémů Krajské zdravotní, která spravuje několik nemocnic v celém kraji, včetně ústecké. Dodává,

že většina ambulantů je již do systému zapojena, s výjimkou nemocnice v Rumburku.

Po ověření identity získá pacient online přístup ke své zdravotní dokumentaci, včetně zpráv z vyšetření, propouštěcích zpráv i rentgenových popisů. Ty si může nejen prohlížet, ale i tisknout. Registraci lze provést v nemocnicích nebo

na podatelně Krajského úřadu Ústeckého kraje. „Validace pacienta je nezbytná, abychom vyloučili možnost chyby při jeho první identifikaci. Může mít třeba cíz kartičku pojištěnce – a my potřebujeme spárováním ověřit, že jde opravdu o toho konkrétního jedince,“ vysvětluje Pejchal. Portál funguje na adrese: portal.kzcr.eu. ▶ gz

Střední škola AGC a.s. rozjasnila Čarodějnickou rozhlednu v Kryrech

Kryry – Na konci srpna se v obci Kryry uskutečnila oblíbená akce „Čarodějnická rozhledna“, která tentokrát nabídla bohatý program pro děti i dospělé. Mezi organizátory a hlavními pomocníky byla i Střední škola AGC a.s. v Teplicích, jejíž účast významně přispěla k zážitkové atmosféře celé akce.

Žáci oboru předškolní a mimoškolní pedagogika se od brzkých odpoledních hodin věnovali přípravě a realizaci zábavných dílen, her a soutěží. Pod dohledem svých pedagogů vytvořili stanoviště plná tvoření – od malování obličejů přes výrobu čarodějnických klobouků až po magické pokusy. Děti se mohly vydovářet, učit se novým dovednostem a zažít odpoledne plně fantazie.

Význam této spolupráce je vícevrstvý. Zapojení žáků pedagogiky nejen že zvyšuje kvalitu kulturního a komunitního života v regionu, ale zároveň jim



poskytuje cennou zkušenost v praxi – práce s malými dětmi, organizace programu, improvizace a týmová komunikace. Pro obec Kryry bylo přínosem, že akce mohla nabídnout dětem i rodinám profesionálně připravený program, který kombinuje zábavu s edukací.

Čarodějnická rozhledna tak opět potvrdila, jak důležitou roli mohou mít školy a jejich žáci v budování sousedských vztahů a smysluplných volnočasových aktivit. Střední škola AGC a.s. děkuje všem, kteří se podíleli na organizaci, i návštěvníkům akce, kteří vstřícně přijali všechny připravené aktivity.

Pokud vás zajímá více o dalších projektech Střední školy AGC v Teplicích, sledujte její webové stránky i sociální sítě – škola plánuje v nadcházejícím období další podobné akce, do nichž se opět zapojí její žáci, nejen pedagogického oboru.

The AGC logo is displayed in a white box in the upper right corner of the window display. It consists of the letters 'AGC' in a bold, blue, sans-serif font, with a small red square positioned to the right of the letter 'G'.

AGC

CLEAR SIGHT

OBJEVTE NEVIDITELNÉ SKLO

Clearsight je exkluzivní sklo společnosti AGC. Jeho speciální antireflexní povlak pomáhá snižovat odraz světla na pouhých 0,8 %, a tím z něj činí nejprůhlednější sklo na trhu.

Clearsight je perfektní volbou, je-li vyžadována optimální viditelnost, vysoká úroveň průhlednosti a skvělá prostupnost světla. Při pohledu z vnější strany je sklo vysoce transparentní a neodráží jeho okolí. Sklo je ideální volbou pro výlohy a vitríny, prodejní pulty, prosklené VIP tribuny aj. Svě místo najde v obchodních, kulturních a sportovních centrech.

